



as pik

Gazeta

Numer 10 (71) 2017 Październik 2017
Miesięcznik bezpłatny ISSN 2451-0513

SAMORZĄDOWA

POWIATU OTWOCKIEGO

W numerze:

**Akademia Rodzin
w powiecie otwockim**

**Nowy Dom dla Dzieci
w Otwocku**

**Akt erekcyjny
wmurowany w most
na rzece Świder**

4-12 LISTOPADA 2017

Teatr im.S.Jaracza w Otwocku, ul.Armi Krajowej 4

www.festiwalwotwocku.com

FB festiwalwotwocku



Honorowy
Patronat
Prezydenta
Miasta
Otwocka

XIV EUROPEJSKI
FESTIWAL MUZYCZNY
W OTWOCKU

Kama Grott-Tomaszek - dyrektor artystyczny

Wstęp
wolny

4 LISTOPADA 2017

INAUGURACJA FESTIWALU GODZ. 19.00

Jan Stanienda - skrzypce

Katarzyna Budnik-Galazka - altówka

Maestro Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Otwock Festival Orchestra

w programie: W.A.Mozart, J.Maksymiuk

5 LISTOPADA 2017

MISTRZOWSKIE INTERPRETACJE GODZ. 19.00

Paweł Gusnar - saksofon

Agnieszka Przymek-Bryła - fortepian

w programie: F.Chopin, W. van Klaveren,

A. Weiglein, A.Piazzola, E.Morricone, P.Itturalde

12 LISTOPADA 2017

BACH STORIES GODZ. 19.00

Marcin Zdunik - wiolonczela

Aleksander Debicz - fortepian

w programie: J.S.Bach

10 LISTOPADA 2017

GODZ. 19.00 PERŁY KAMERALISTYKI

Sabine Grofmeier - klarnet

Kama Grott-Tomaszek - obój

Otwock Festival Ensemble

w programie: W.A.Mozart,

C.M.von Weber, M.Arnold, E.Herrmann

11 LISTOPADA 2017

GODZ. 19.00 NIEPODLEGŁA

Natalia Grosiak - śpiew

Kama Grott-Tomaszek - obój

Jakub Grott - skrzypce

Piotr Wrombel - fortepian

Wojciech Pulcyn - kontrabas

w programie: przeboje muzyki
filmowej i rozrywkowej

Spis treści

AKTUALIA	4
NASZ SAMORZĄD	13
ARTYKUŁY	18
WYWIAD	24
POLECAMY	26



Wydawca: Powiat Otwocki 05 - 400 Otwock, ul. Górna 13, tel. 22 778 1 300, fax 22 778 1 302 e-mail: kancelaria@powiat-otwocki.pl www.powiat-otwocki.pl

Redakcja: Biuro Kultury i Promocji Starostwa Powiatowego w Otwocku 05 - 400 Otwock, ul. Komunardów 10 tel. 22 788 15 34 wew. 387 e-mail: aspik@powiat-otwocki.pl

Redaktor naczelny: Jędrzej Sudnikowicz
Sekretarz redakcji: Karolina Szostak
Kolegium redakcyjne: Zarządzenie Nr 42/2015 Starosty Otwockiego

Materiały nadesłali: M. Adamczyk-Książek, M. Rosłaniec, K. Stolarski, A. Trzaskowska

Na okładce: fot. Robert Koziarski

Projekt i skład graficzny: Karolina Szostak
Druk: Agencja Reklamowa „Czarno na białym”
Nakład: 3 000 egz.

Redakcja nie zwraca niezamówionych materiałów. Zastrzega sobie prawo do skrótów i opracowań tekstów. Redakcja nie płaci autorom za przedruki. Za wypowiedzi publikowane na łamach „Gazety Samorządowej Powiatu Otwockiego AS PIK” redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

SŁOWO WSTĘPNE

Szanowni Czytelnicy!

Jesień jest już w pełni. Pomimo kilku ciepłych i prawdziwie „złotojesiennych” dni, nic nie zapowiada, aby w tym roku była łaskawsza dla mieszkańców Powiatu. Dlatego też w aktualnym numerze znajdziecie Państwo między innymi porady dotyczące zdrowia w tym uciążliwym okresie (s. 5). Dla tych, którym pogoda niestrasza w codziennych wożażach, przedstawiamy informacje dotyczące zarówno rozpoczętych, planowanych, jak i zrealizowanych inwestycji w naszym regionie (s. 3, 8, 14, 16, 17). Ponadto w numerze publikujemy kolejny komiks poświęcony historii naszego regionu (s. 20), a także wywiad z tegorocznym zwycięzcą konkursu literackiego „Złoczyńcy w uzdrowisku” (s. 25).

Przyjemnej lektury!

Jędrzej Sudnikowicz
Redaktor Naczelny



UWAGA!

Przebudowa wiaduktu w Józefowie

Informujemy, iż w pierwszym tygodniu listopada br. nastąpi czasowe wyłączenie z ruchu drogi wojewódzkiej nr 721 (ul. Jarosławska) na odcinku od ronda na skrzyżowaniu z ulicami Jarosławską i Piłsudskiego do skrzyżowania z ul. Wronią w Józefowie.

Szczegółowe informacje wraz z mapką objazdu zostaną opublikowane niezwłocznie na stronie internetowej www.powiat-otwocki.pl oraz na portalu społecznościowym facebook: <https://www.facebook.com/powiat.otwocki>.

W związku z powyższym prosimy o przygotowanie się do zmiany organizacji ruchu.

PAŹDZIERNIK

„Miesiącem Świadomości Raka Piersi”

Październik jest „Miesiącem Świadomości Raka Piersi” zainicjowany w 1985 roku przez AstraZeneca. W 2008 roku Europejska Koalicja do Walki z Rakiem Piersi ustanowiła 15 października „Europejskim Dniem Walki z Rakiem Piersi”, który ma przypominać kobietom w Europie o istotnym wpływie stylu życia na zdrowie ich piersi w przeszłości i możliwościach zapobiegania zachorowaniom na raka piersi oraz roli wstępnego wykrywania zachorowań w procesie jego zwalczania. Symbolem tej walki jest różowa wstążka.



W przypadku raka piersi decydujące znaczenie ma profilaktyka wtórna, czyli wczesne wykrycie nowotworu. Dlatego każda kobieta od dwudziestego roku życia powinna regularnie badać swoje piersi. Takie badanie wykonuje się samodzielnie, najlepiej pierwszego dnia po zakończeniu miesiączki. Kobiety po menopauzie również powinny raz w miesiącu badać piersi najlepiej zawsze tego samego dnia. Raz w roku takie badanie powinno być wykonane przez ginekologa, chirurga lub onkologa nawet jeśli samobadanie nie wykazuje żadnych niepokojących zmian!

Czynniki, które zwiększają ryzyko wystąpienia raka piersi to:

- obciążenie genetyczne – występowanie raka wśród najbliższych krewnych (pierwszy stopień pokrewieństwa – matka, siostra, córka) szczególnie przed 40 rokiem życia, występowanie mutacji genów BRCA1 i BRCA2;
- wiek pokwitania i przekwitania – wystąpienie pierwszej miesiączki przed 12 rokiem życia oraz początek menopauzy po 54 roku życia;
- brak potomstwa – ryzyko jest większe u kobiet, które nigdy nie rodziły;
- późne rodzicielstwo – ryzyko jest od 2 do 3 razy większe u kobiet, które pierwsze dziecko urodziły po 40 roku życia;
- wieloletnia hormonalna terapia zastępcza – stosowanie

terapii w okresie menopauzy zwiększa ryzyko zachorowania na raka piersi o około 2,7% na każdy rok jej stosowania;

• zbyt duża masa ciała, podwyższone BMI – największe ryzyko dotyczy kobiet, które znacząco przybrały na wadze po 18 roku życia. Kobiety otyłe po menopauzie są 2 razy bardziej narażone na zachorowanie na raka piersi. Otyłość to także czynnik, który sprzyja przerzutom;

• niewłaściwa dieta – nadmiar tłuszczów nasyconych (zwierzęcych) w diecie oraz nadmierne spożywanie alkoholu (30 – 60 gramów dziennie);

• promieniowanie jonizujące – ekspozycja na promieniowanie, szczególnie w młodym wieku;

• wcześniejsze choroby piersi; łagodne zmiany w piersi – u kobiet, u których wykryto atypową

hiperplazję nabłonkową, ryzyko zachorowania jest od 4 do 5 razy większe.

Zachorowaniu na raka można przeciwdziałać, dbając o stan zdrowia i dobrą formę. Wiadomo także, że na raka piersi rzadziej chorują kobiety, które karmiły piersią (nawet przez krótki okres).

Wyniki badań wskazują, że wzrost ryzyka zachorowania na raka piersi ma związek z nadmiernym spożywaniem tłuszczu, nadwagą oraz spożywaniem alkoholu. Ilość tkanki tłuszczowej oraz spożycie alkoholu wpływają na poziom kobiecych hormonów estrogenów. Im wyższy poziom estrogenów, tym większe ryzyko zachorowania na raka piersi.

Źródło: www.mz.gov.pl; www.wikipedia.pl

Oprac.: PSSE w Otwocku

Noś odblaski – świeć przykładem!

Używanie elementów odblaskowych przez pieszych, szczególnie w okresie jesienno-zimowym, kiedy wcześniej zapada zmrok i widoczność jest zdecydowanie gorsza, może uratować życie.

Zgodnie z przepisami ustawy Prawo o ruchu drogowym piesi, którzy poruszają się po drodze po zmierzchu poza obszarem zabudowanym są obowiązani używać elementów odblaskowych w sposób widoczny dla innych uczestników ruchu. W przepisach przewidziano wyjątek: pieszy może poruszać się po zmierzchu poza obszarem zabudowanym bez elementów odblaskowych, jeżeli znajduje się na drodze przeznaczonej wyłącznie dla pieszych lub na chodniku.

Poza obszarem zabudowanym z reguły drogi nie posiadają wydzielonych chodników i w większości nie są oświetlone lub też są słabo doświetlone. Dodatkowo kierowcy rozwijają o wiele większe prędkości niż w obszarze zabudowanym, a piesi w ciemnych ubraniach, bez odblasków, niestety są zupełnie niewidoczni dla kierowców. Prawdopodobnie noszone odblaski mogą uratować życie pieszym.

Element odblaskowy powinien być umieszczony w takim miejscu, by znalazł

Jesienne infekcje

Infekcją górnych dróg oddechowych - przeziębieniom sprzyja wychłodzenie organizmu. Jesienne infekcje dotyczą zarówno dorosłych, jak i dzieci. Wirusy, które odpowiadają za tego rodzaju infekcje są aktywniejsze w niższych temperaturach, zatem przemarznięci i przemoczeni łatwo ulegamy zachorowaniu.

Chorujemy znacznie częściej jesienią i zimą między innymi dlatego, że brakuje dostatecznego nasłonecznienia, co sprzyja zmniejszeniu produkcji witaminy D3, która jest odpowiedzialna nie tylko za rozwój kości, ale ma wpływ na nasz układ immunologiczny. Zmniejszenie stężenia witaminy D3 w organizmie prowadzi do osłabienia odporności i wzrostu ryzyka infekcji. Za osłabienie odporności odpowiedzialne jest wyziębienie, które nie tylko sprzyja zwiększeniu aktywności drobnoustrojów, ale czyni organizm bardziej bezbronnym. Wraz z początkiem jesieni ulega zmianie rytm życia. Wzmoczona aktywność zawodowa, nauka, mniejsza ilość czasu poświęcona na aktywność fizyczną sprawia, że odporność organizmu spada, a zwiększa się ryzyko zachorowania. Przemęczony i osłabiony organizm jest podatniejszy na ataki drobnoustrojów. Wychłodzenie i niedobór słońca stymulującego produkcją witaminy D3 sprawiają, że jesienią nietrudno jest o przeziębienie. Objawami przeziębienia są: katar, kichanie, kaszel, ból gardła, osłabienie, stany podgorączkowe lub niewysoka gorączka.



W czasie wzmożonej zachorowalności na infekcje górnych dróg oddechowych należy:

- unikać wychłodzenia i przegrzewania organizmu
- unikać kontaktu z chorymi
- zapewnić organizmowi odpowiednią ilość snu i odpoczynku
- przestrzegać zasad higieny - często myć ręce, używać jednorazowych chusteczek higienicznych
- spacerować na świeżym powietrzu minimum do 30 minut
- wietrzyć i nawilżać pomieszczenia
- dbać o zróżnicowaną dietę bogatą w warzywa i owoce
- pić 2 litry płynów na dobę
- zaszczepić się
- ubierać się stosownie do pogody

Infekcje górnych dróg oddechowych są zwykle niegroźne, ale bardzo uciążliwe. Warto zawczasu pomyśleć o profilaktyce. Właściwa higiena rąk, unikanie dużych skupisk ludzi, dbanie o siebie, częste przebywanie na świeżym powietrzu, odpowiednia dieta mogą pomóc przetrwać okres jesienną – zimowy.

Oprac.: Marta Rosłaniec - pielęgniarka społeczna, Anna Trzaskowska - pielęgniarka naczelnia PCZ Sp z o.o. w Otwocku



się w polu działania świateł samochodowych i był zauważalny dla kierujących nadjeżdżających z obu kierunków (z tyłu i z przodu). Samochodowe światła mijania oświetlają drogę niesymetrycznie (więcej światła kierowanego jest na prawą stronę drogi), zaleca się zatem pieszym idącym lewą stroną drogi (w kierunku przeciwnym do ruchu pojazdów) noszenie odblasków na prawej ręce lub nodze (od strony ruchu pojazdów).

Źródło: Biuro Ruchu Drogowego KGP

1. Noś odblaski – nie gadzety!

Przy zakupie odblasku zwróć uwagę czy został na nim umieszczony znak CE, nazwa producenta i typ wyrobu oraz czy jest dołączona instrukcja użytkowania. Brak tych elementów oznacza, że jest to gadżet – a nie odblask.

2. Bądź widoczny – nie zasłaniaj!

Sprawdź czy elementy odblaskowe nie są zasłonięte przez np.: szalik, torbę czy plecak.

3. Dbasz o zdrowie – świeć przykładem!

Lubisz biegać? Używaj elementów odblaskowych, jeśli nie masz na stałe wszytych w ubranie sportowe.

4. Kochasz – zadбай o bezpieczeństwo!

Zadбай, aby Twoi bliscy byli widoczni na drodze i używali elementów odblaskowych.

5. Żyć – to myśleć!

Nie wchodź na jezdnię bezpośrednio przed jadący pojazd, w tym również na przejściu dla pieszych. Noś elementy odblaskowe

Co robić w przypadku trudności z uzyskaniem alimentów?

Płacenie alimentów to obowiązek. Jeśli sąd wydał wyrok zasądający alimenty, a osoba zobowiązana do ich płacenia nie wywiązuje się z tego obowiązku, wówczas możemy skierować sprawę do komornika, aby ten rozpoczął egzekucję alimentów.



Wyrok alimentacyjny musi być zaopatrzony w klauzulę wykonalności, co w dużym uproszczeniu oznacza pieczęć nadawaną przez sąd na odpisie wyroku. Tylko wtedy może się stać tytułem wykonawczym, który umożliwi komornikowi wszczęcie egzekucji. Długi alimentacyjne są traktowane w sposób szczególny - mają pierwszeństwo przed innymi, tzn. jeżeli zobowiązany do płacenia alimentów ma kredyty lub pożyczki, których nie spłaca, to i tak egzekwowane od niego pieniądze w pierwszej kolejności muszą być przeznaczone na spłatę alimentów. Komornik powinien samodzielnie ustalić, jakie dochody osiąga osoba zobowiązana do alimentów i jaki ma majątek. Jeśli jednak strona starająca się o alimenty na dziecko posiada takie informacje, to warto komornikowi je przekazać, gdyż powinno to zdecydowanie usprawnić egzekucję alimentów. Warto podkreślić, że koszty egzekucji komorniczej ponosi dłużnik.

Wniosek do pracodawcy

Jeśli osoba zobowiązana do alimentów jest zatrudniona na umowę o pracę, to sami, bez pośrednictwa komornika, możemy złożyć wniosek o wypłatę alimentów bezpośrednio u pracodawcy. Jest to korzystne, ponieważ gdy komornik

dokonyje zajęcia pensji na poczet alimentów, to z uzyskanej sumy najpierw potrąca swoje wynagrodzenie. Jeśli więc zajęte wynagrodzenie nie wystarcza na alimenty i koszty komornika, wówczas komornik wypłaci nam kwotę pozostałą po odjęciu swoich kosztów.

Policja, prokuratura

Uporczywe niepłacenie alimentów, uchylanie się od tego obowiązku jest przestępstwem, które możemy zgłosić policji lub prokuraturze, zgłaszając wniosek o ściganie (można to uczynić w formie pisemnej lub ustnie do protokołu).

Fundusz Alimentacyjny

O alimenty z funduszu alimentacyjnego może ubiegać się osoba, która ma zasądzone alimenty na dziecko od rodzica (może to być wyrok sądu albo ugoda sądowa), a egzekucja komornicza okazała się bezskuteczna.

Egzekucję uznaje się za bezskuteczną, jeżeli w okresie dwóch miesięcy komornik nie wyegzekwował pełnej należności z tytułu zaległych i bieżących zobowiązań alimentacyjnych. Za bezskuteczną egzekucję uznaje się również niemożność wszczęcia lub prowadzenia egzekucji alimentów przeciwko dłużnikowi

alimentacyjnemu przebywającemu poza granicami Polski (np. z tego powodu, że nie jest znane miejsce jego zamieszkania za granicą).

Wypłata świadczeń z funduszu uzależniona jest od tzw. kryterium dochodowego, które obecnie wynosi 725 zł. O świadczenia z funduszu może się więc ubiegać członek rodziny, w której miesięczny dochód na osobę w rodzinie nie przekracza 725 zł. Wysokość świadczeń uzależniona jest od wysokości zasądzonych alimentów. Świadczenia z funduszu alimentacyjnego przysługują w takiej wysokości, w jakiej są ustalone bieżące alimenty, jednak nie wyższej niż 500 zł miesięcznie.

Gdzie złożyć wniosek?

Ustalenie prawa do świadczeń z funduszu odbywa się na wniosek osoby uprawnionej lub jej przedstawiciela ustawowego (rodzic albo opiekun osoby niepełnoletniej). Wniosek można złożyć w ośrodku pomocy społecznej właściwym ze względu na miejsce zamieszkania osoby uprawnionej.

AKADEMIA RODZIN w powiecie otwockim



Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Otwocku informuje, że w terminie od 1 września 2017 roku do 31 sierpnia 2019 roku realizuje projekt pn. „Akademia Rodzin w Powiecie Otwockim”. Uczestnikami projektu jest 30 Rodzin zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym: wielodzietnych, ubogich rodzin z dziećmi, rodzin z osobami z niepełnosprawnościami oraz rodzin z innymi osobami niesamodzielnymi.

Celem projektu jest do 31.08.2019 poprawa funkcjonowania 30 rodzin (60 osób, w tym 30 dzieci) zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym zamieszkujących na terenie powiatu otwockiego poprzez zindywidualizowane działania zapobiegające procesom ubóstwa, marginalizacji i wykluczenia społecznego tych rodzin. Projekt skierowany jest zatem do osób zagrożonych wykluczeniem społecznym i ubóstwem, w tym: osób lub rodzin korzystających ze świadczeń z pomocy społecznej, lub kwalifikujących się do skorzystania z pomocy społecznej, osób z niepełnosprawnościami, osób doświadczających wielokrotnego wykluczenia społecznego.

W ramach projektu oferujemy bezpłatne wsparcie w postaci doradztwa zawodowego, diagnozowania

indywidualnych potrzeb i potencjałów uczestników projektu, trening kompetencji życiowych, społecznych, rodzicielskich i wychowawczych, coaching rodzicielski, poradnictwo rodzinne. Działania profilaktyczne i terapeutyczno-edukacyjne dla dzieci/ młodzieży: trening zastępowania agresji lub integracja sensoryczna, praca z deficytami. Działania społeczno-kulturalno-sportowe (wspólne wyjazdy, spędzenie wolnego czasu). Szkolenia będą odbywały się w Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie w Otwocku, ul. Komunardów 10. Na szkolenia uczestnikom zostanie zapewniony dojazd w przypadku kilku osób z jednej miejscowości. Szczegółowych informacji udzieli psychologowie zajmujący się rekrutacją uczestników projektu.

Kryteria dostępu:

- Miejsce zamieszkania na terenie powiatu otwockiego

Osoby zainteresowane uczestnictwem w projekcie proszone są o zgłoszenie się do Biura Projektu: Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Otwocku, ul. Komunardów 10, 05-402 Otwock, tel. 22 788 40 44.

Projekt „Akademia Rodzin w powiecie otwockim” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego na lata 2014 - 2020. Oś IX Wspieranie włączenia społecznego i walka z ubóstwem.

Oprac.: Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie



Targi Pracy w Otwocku w ramach Europejskich Dni Pracodawców

Powiatowy Urząd Pracy w Otwocku zaprasza na Targi Pracy, które odbędą się w dniu 23 listopada 2017 roku w Technikum Nukleonycznym w Otwocku przy ul. Pułaskiego 7 w godzinach od 10:00 do 13.00.

Tegoroczne Targi Pracy będą okazją do bezpośredniego spotkania z lokalnymi przedsiębiorcami oraz zapoznania się z aktualnymi ofertami pracy. Serdecznie zapraszamy osoby poszukujące zatrudnienia do wzięcia udziału w Targach, które są okazją do bezpośredniego kontaktu z pracodawcami i zapoznania się z aktualnymi ofertami pracy.

Wystawcy: Pracodawcy, Europejskie Służby Zatrudnienia, Prywatne Agencje Pracy, Wojskowa Komenda Uzupełnień.

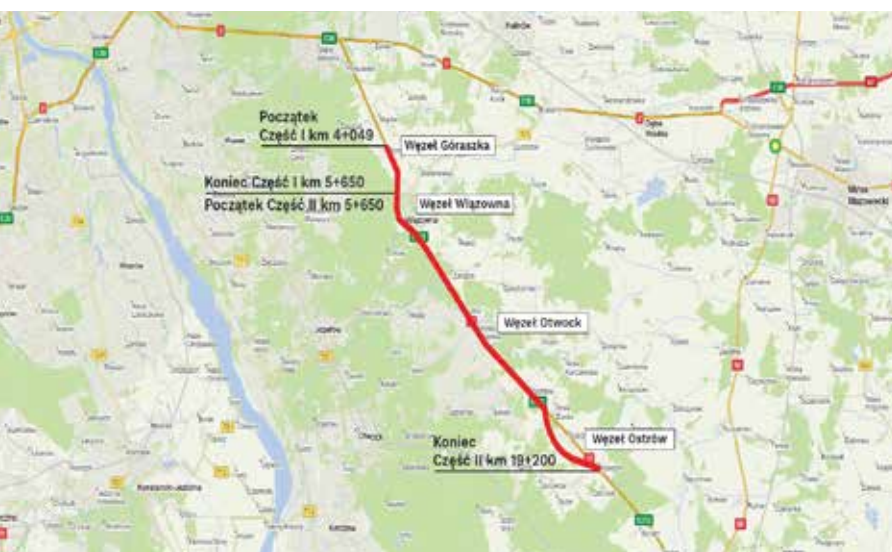
Budowa Drogi Ekspresowej S17

od węzła Lubelskiego do obwodnicy Kołbieli

Droga S17 poprawi połączenie pomiędzy Warszawą z pozostałymi ośrodkami w kraju i sąsiednich państwach. Dzięki bardzo dobrym cechom eksploatacyjnym, rozdzieleniu kolizyjnych rodzajów ruchu na drodze, zapewni ona duże bezpieczeństwo i komfort w ruchu pojazdów. Realizowany odcinek zlokalizowany jest na terenie województwa mazowieckiego, powiatu otwockiego, na terenach gmin: Wiązowna, Otwock (miasto) i Celestynów.

Początek inwestycji znajduje się w rejonie skrzyżowania drogi krajowej z drogą powiatową 2703W (ul. Adama Mickiewicza) i drogą gminną (ul. Dębowa) w miejscowości Góraszka w gminie Wiązowna w km ok. 4+049.

Koniec budowanego odcinka zlokalizowano w ok. km 19+200, gdzie projektowana droga ekspresowa S17 łączy się z istniejącą drogą krajową nr 17 w miejscowości Ostrowik.



Parametry techniczne drogi ekspresowej

Klasa techniczna	S (droga ekspresowa)
Prędkość projektowa	Vp – 100 km/h
Liczba pasów ruchu	na odcinku od km 4+049 do km 8+313,93 2 x 3 x 3,5 m od km 8+313,93 do km 8+453,93 odcinek przejściowy na odcinku od km 8+453,93 do km 19+200 2 x 2 x 3,5 m
Pas dzielący wraz z opaskami	na odcinku I od km 4+049 do km 8+313,93 5,0m od km 8+313,93 do km 8+453,93 odcinek przejściowy na odcinku od km 8+453,93 do km 19+200 12,0m
Pas awaryjny	2,5 m
Szerokość pobocza gruntowego	min 0,75 m
Pochylenie poprzeczne	2,50 %
Kategoria ruchu	KR7
Obciążenie nawierzchni	115 kN/oś

Firma Strabag Sp. z o.o. prowadziła prace projektowe, które umożliwiły w lutym 2017 r. złożenie wniosku do Wojewody Mazowieckiego o wydanie zezwolenia na realizację inwestycji drogowej (ZRID). Decyzja ZRID wskaże teren, na którym będą zrealizowane roboty związane z budową drogi ekspresowej, stwierdzi przejęcie z mocy prawa na rzecz Skarbu Państwa nieruchomości przeznaczonych na pas drogowy oraz zatwierdzi podział nieruchomości. Po uzyskaniu decyzji ZRID wykonawca inwestycji: Strabag Sp. z o.o. rozpocznie budowę.

Prace projektowe i roboty wraz z uzyskaniem pozwolenia na użytkowanie zostaną ukończone w ciągu 40 miesięcy od daty rozpoczęcia. Do czasu realizacji robót objętych niniejszą umową nie wlicza się okresów zimowych tj. od 15 grudnia do 15 marca. Do czasu objętego projektowaniem wlicza się okres zimowy. Przewidywany termin oddania odcinka drogi do ruchu - maj 2019 r.

Projektowany odcinek drogi ekspresowej S17 na przeważającym zakresie przebiegał będzie po śladzie istniejącej drogi krajowej DK 17 z odgięciem południowo-zachodnim na końcowym odcinku trasy omijając miejscowość Ostrowik.



Cel projektu:

- Budowa drogi ekspresowej w km 4+049 – 19+200 z podziałem na dwie części:
 - część I km 4+049 – 5+065 (węzeł Góraszka);
 - część II km 5+065 – 19+200;
- Budowa czterech węzłów: węzeł Góraszka (dawniej „Wiązowna I”), węzeł Wiązowna (dawniej „Wiązowna II”), węzeł Otwock (dawniej „Wólka Mładzka”), węzeł Ostrów;
- Budowa dróg poprzecznych;
- Budowa dróg dojazdowych;
- Budowa obiektów inżynierskich (wiadukty i mosty w ciągu drogi ekspresowej, kładka dla pieszych nad drogą ekspresową, tunel dla pieszych pod drogą ekspresową, przepusty dla zwierząt małych zespolone z ciekami, przepusty dla zwierząt małych (suche), przepusty dla płazów (suche));
- Rozbiórka obiektów inżynierskich;
- Rozbiórka istniejących obiektów budowlanych (w tym: budynki mieszkalne, budynki handlowe, budynki magazynowe, wiaty, urządzenia reklamowe itp.);
- Budowa urządzeń ochrony środowiska (ekrany akustyczne, przejścia dla zwierząt, przepusty stanowiące przejścia dla zwierząt, przepusty melioracyjne);
- Przebudowa cieków i rowów melioracyjnych, umocnienie koryta rzeki Świder i Mieni, przebudowa drenażu rolniczego,
- Budowa odwodnienia drogi;
- Budowa urządzeń bezpieczeństwa ruchu i organizacji ruchu;
- Budowa oświetlenia;
- Budowa zasilania Systemu Zarządzania Ruchem;
- Wykonanie koncepcji Systemu Zarządzania Ruchem;
- Budowa kanału technologicznego;
- Budowa i przebudowa istniejącej infrastruktury technicznej (urządzeń melioracji, sieci elektroenergetycznych (nN, SN, WN, NN), sieci teletechnicznych, sieci gazowych, sieci wodociągowych, sieci sanitarnych);
- Wycinka zieleni kolidującej z inwestycją;
- Nasadzenie roślinności ochronnej i ozdobnej.

W związku z budową drogi ekspresowej S17 przewiduje się okresowo:

- wieloetapowe tymczasowe organizacje ruchu związane z budową drogi,
- odcinkowe utrudnienia w ruchu z ograniczeniem prędkości, zwężeniem jezdni, zakazem wyprzedzania, sygnalizacją świetlną,
- możliwe krótkotrwałe utrudnienia związane z dojazdem do poszczególnych posesji.

Uczestnicy projektu:

Zamawiający:
 Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad
 Oddział w Lublinie
 ul. Ogrodowa 21, 20-075 Lublin

Wykonawca:
 Konsorcjum firm:
 - LIDER:
 Strabag Sp. z o.o.
 ul. Parzniewska 10
 05-800 Pruszków
 - PARTNER:
 Strabag Infrastruktura Południe
 Sp. z o.o.
 ul. Lipowa 5a
 52-200 Wrocław

Inżynier Kontraktu:
 MGGP S.A. Biuro Inżyniera Kontraktu
 ul. 1 Maja 10, 05-340 Kołbiel

Projektant:
 MP-MOSTY Sp. z o.o.
 ul. Dekerta 18, 30-703 Kraków

Korzyści bezpośrednie wynikające z funkcjonowania drogi ekspresowej:

- Przejęcie części ruchu z istniejących dróg krajowych i wojewódzkich;
- Odsunięcie ruchu ciężkiego od obszarów zabudowanych;
- Skrócenie czasu podróży;
- Oszczędności paliwa;
- Zapewnienie komfortu jazdy;
- Zmniejszenie ryzyka wypadków;
- Ograniczenie emisji spalin i hałasu w stosunku do obecnie eksploatowanych dróg dzięki płynnemu potokowi ruchu oraz zabezpieczeniom przeciwhałasowym w postaci ekranów akustycznych;
- Przyspieszenie rozwoju przyległych terenów.

Oprac. na podstawie materiałów otrzymanych od firmy Strabag

Pałac zmienia właściciela

W miesiącu październiku odbyły się rokowania na sprzedaż kompleksu pałacowego w Kołbieli. Nabywcą nieruchomości został Pan Tomasz Kamaszewski za kwotę ponad 2 mln zł.

Koncepcja przestrzenna wraz z wizualizacją zespołu pałacowego w Kołbieli



Założenie pałacowo-parkowe, widok ogólny od południowego zachodu
Projekt: Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza



Sytuacja
Projekt: Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza

W dniu 2 października 2017 r. w siedzibie Starostwa Powiatowego w Otwocku przy ul. Górnej 13 odbyły się pierwsze rokowania na sprzedaż zabudowanej nieruchomości położonej w Kołbieli przy ul. Parkowej. W skład wystawionej na sprzedaż przez Powiat Otwocki nieruchomości wchodziły: zabytkowy pałac Zamojskich z budowany w latach 1866-1878 oraz późniejsze – budynek szkoły, lodowni, warsztaty, gospodarczy i kontenerowy. Do Powiatu wpłynęły dwie oferty: PPHU Wielgołaski Kazimierz (Ostrowik, gm. Celestynów) oraz Tomasza Kamaszewskiego (Garwolin). Każdy z uczestników przedstawił program użytkowy zagospodarowania zabytku. Właścicielem nieruchomości został Pan Tomasz Kamaszewski, kupując kompleks za kwotę 2011813 zł.

Na terenie zespołu pałacowo-parkowego planują stworzyć resort SPA z hotelem oraz salami szkoleniowymi, z restauracją i salą balową. W pierwszej kolejności odrestaurowany zostanie pałac wraz zabytkowym parkiem, w późniejszym etapie inwestycji kolejne budynki – komentuje obecny właściciel. Celem inwestycji jest powrót do świetności miejsca. - Całość zostanie przywrócona do stanu z XIX wieku. Park ze stawem zostanie zrewitalizowany wraz z otwarciem pierwotnych ścieżek, które stanowią bardzo przemyślaną koncepcję zaprojektowaną przez znanego architekta – dodaje Pan Tomasz Kamaszewski. Pozostałe budynki zostaną zmienione pod względem architektonicznym, aby wkomponowały się w kompleks. Zostaną również dopasowane pod względem nowych funkcji. Na razie planowane zakończenie robót i nowe otwarcie pałacu przewidziane jest za kilka lat. Z uwagi na złożoność prac trudno jednoznacznie określić dokładną datę. Wiele rzeczy, które nie zostaną zaplanowane przy projekcie remontu mogą pojawić się w jego trakcie, nie mniej jednak na remont potrzeba około trzech lat – wyjaśnia inwestor. Według Pana Tomasza Kamaszewskiego miejsce daje bardzo duże możliwości, oprócz walorów architektonicznych pałacu, dużym plusem jest położenie. Ponadto przebudowa dróg krajowych tworzy odpowiednie miejsce na tego typu inwestycje. Dużą zaletą jest także powierzchnia parku oraz przyległych terenów sportowych, które też można wykorzystać na wiele sposobów. Nabywca nieruchomości twierdzi również, że temat zabytkowych budynków nie jest mu obcy, a historię pałacu w Kołbieli zgłębiał przed zakupem.

*Projekty koncepcji przestrzennej wraz z wizualizacją zespołu pałacowego w Kolbieli publikujemy dzięki uprzejmości nowego nabywcy nieruchomości.

Zawody sportowo-pożarnicze

W dniu 15 października 2017 r. na terenie Szkoły Podstawowej w Regucie Gm. Celestynów odbyły się zawody sportowo-pożarnicze Młodzieżowych Drużyn Pożarniczych Ochotniczych Straży Pożarnych Powiatu Otwockiego. W zawodach wzięło udział ogółem 15 drużyn (w tym 4 kobiece, 7 męskich, 4 mieszane).

Gospodarzem tegorocznych zawodów była jednostka OSP Regut. Zawody poprzedziła msza polowa w intencji strażaków i ich rodzin, której oprawę muzyczną uświetniła Orkiestra Dęta OSP Karczew. Po mszy odbyła się rywalizacja młodych strażaków w konkurencji polegającej na rozproszaniu i złączeniu linii z odcinków, a następnie strąceniu strumieniem wody

pachołków i trafieniem w tarcze. Liczył się zarówno czas, jak i technika wykonania zadania.

Organizatorzy, czyli Powiat Otwocki wraz z OSP Regut dla przybyłej na zawody publiczności przygotowali także stoisko historyczno-muzealne Edwarda Pokrywki. Podczas wydarzenia nie zabrakło również strażackiej grochówki.

Tekst: Biuro Kultury i Promocji
Zdjęcie: A. Kamiński

„NAUCZYCIEL ARTYSTĄ”

Październik nieodłącznie kojarzy się ze Świętem Edukacji Narodowej, popularnie zwanym Dniem Nauczyciela. Z tej okazji z ciekawą inicjatywą wystąpił Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Otwocku, przygotowując wystawę prac ośmiorga swoich nauczycieli zatytułowaną „Nauczyciel Artystą”. Wernisaż wystawy miał miejsce 20 października w Galerii PMDK.

Uroczystego otwarcia wystawy dokonała dyrektor placówki Ewa Barbara Musiejko, która w pierwszym rzędzie podziękowała pomysłodawczyni Anecie Myszkorowskiej oraz nauczycielom, którzy udostępniili swoje zbiory szerszej publiczności. Wystawa wzbudziła zrozumiałe zainteresowanie nie tylko wśród zaproszonych gości, ale chyba najbardziej wśród

licznie zgromadzonych wychowanków, którzy po raz pierwszy mogli podziwiać twórczość swoich nauczycieli.

Znalazły się tu głównie prace nauczycieli artystów-plastyków: Moniki Grajdy –Widulińskiej, Iwony Kiełt-Grajewskiej, Anety Myszkorowskiej, Marty Sygi i Pawła Pośrednika. Zaprezentowali oni obrazy olejne (malarstwo realistyczne i abstrakcyjne), grafikę artystyczną (linoryty), przepiękną ceramikę - przykłady sztuki użytkowej i dekoracyjnej (misy, patery, ozdobne kule i figurki), rzeźby, a także przedmioty będące przykładem wykorzystania

w sztuce drewna oraz materiałów z recyklingu do stworzenia pięknych lamp czy stołków. Poza tym od strony artystycznej zaprezentowali się zebrany nauczyciel informatyki Tomasz Lubas, który poprzez swoje hobby – fotografowanie przyrody - pokazał, że warto oderwać się od komputera i udać się z aparatem na łono natury. Różnego rodzaju pojazdy wymagające niezwykle precyzji wykonania zaprezentował natomiast nauczyciel modelarstwa Witold Fita. O oprawę muzyczną wernisażu zadbał prawdziwy artysta-muzyk wśród nauczycieli - Marek Tarnowski - wybitny akordeonista, opiekun zespołów instrumentalnych w PMDK, który urzekł publiczność brawurowym wykonaniem „Libertanga” A. Piazzoli. Wystawę można będzie oglądać jeszcze przez cały listopad w Galerii PMDK przy ulicy Poniatowskiego. Naprawdę warto.

Tekst i zdjęcie: PMDK



Klasyfikacja generalna zawodów:

Kategoria chłopcy od 16 do 18 lat:

- I Miejsce - OSP Glinianka - z wynikiem 34.33s
- II Miejsce - OSP Jabłonna - z wynikiem 44.33s
- III Miejsce - OSP Regut - z wynikiem 44.71s
- IV Miejsce - OSP Wólka Mładzka - z wynikiem 45.76s
- V Miejsce - OSP Kąty - z wynikiem 49.57s

Kategoria chłopcy od 12 do 16 lat:

- I Miejsce - OSP Kolbiel - z wynikiem 25.09s
- II Miejsce - OSP Kąty - z wynikiem 34.46s

Kategoria dziewczęta od 16 do 18 lat:

- I Miejsce - OSP Jabłonna - z wynikiem 35.54s
- II Miejsce - OSP Kolbiel - z wynikiem 37.24s
- III Miejsce - OSP Wólka Mładzka - z wynikiem 37.55s

Kategoria dziewczęta od 12 do 16 lat:

- I Miejsce - OSP Jabłonna - z wynikiem 43.77s

Kategoria zespołów mieszanych od 12 do 16 lat:

- I Miejsce - OSP Podbiel - z wynikiem 28.88s
- II Miejsce - OSP Regut - z wynikiem 42.90s

Kategoria zespołów mieszanych od 16 do 18 lat:

- I Miejsce - OSP Podbiel - z wynikiem 35.83s
- II Miejsce - OSP Karczew - z wynikiem 36.14s



Samorząd – Nauka – Biznes

W piątek 13 października br., Powiat Otwocki stał się gospodarzem współpracy samorządu, nauki i biznesu za sprawą konferencji o tej samej nazwie zorganizowanej w Naukowym Centrum Badań Jądrowych w Świerku, a dokładnie w Parku Naukowo-Technologicznym „Świerk”.

Za sprawą forum naukowego, którego organizatorem i pomysłodawcą był Łukasz Płaczek, Prezes Stowarzyszenia „InnoMaz” można było posłuchać żywej dyskusji świata nauki ze światem samorządu, do udziału której zaproszony został po raz pierwszy także biznes. Starosta Otwocki Mirosław Pszonka był jednym z zaproszonych panelistów, który w swoim wystąpieniu opowiedział o perspektywie współpracy, warunkach prawnych i legislacji, która narzuca określone ramy działania administracji samorządowej. Wyraził też dobrą wolę w budowaniu strategii rozwoju Powiatu Otwockiego opartej na współpracy z ośrodkami naukowymi w Polsce, które wybierają Powiat Otwocki jako atrakcyjne miejsce do rozwoju myśli naukowej pod kątem badań.

W spotkaniu głos zabrali także: Prorektor ds. Rozwoju Politechniki Warszawskiej prof. dr hab. inż. Stanisław Wincenciak, Zastępca Dyrektora NCBJ ds. Innowacji i Wdrożeń dr hab. Pa-



weł Sobkowicz, Dziekan Wydziału Inżynierii Materiałowej PW prof. dr hab. inż. Jarosław Mizera, Kierownik Działu Innowacji Mazowieckiego Urzędu Marszałkowskiego Małgorzata Rudnicka, Zastępca Dyrektora Centrum Zarządzania Innowacjami i Transferem Technologii PW Marcin Postawka, Prezes Stowarzyszenia „InnoMaz” Łukasz Płaczek, dr inż. Andrzej Zagórski z ME Group, Kamil Lipert z firmy ASMA Polska, Bartłomiej Lewandowski kierujący Handlem Zagranicznym firmy Ursus, Dyrektor ds. Komunikacji w Saule Technologies Agata Kukwa, Dyrektor ds. Współpracy z Samorządami Mazowieckiej Agencji Energetycznej Arkadiusz Piotrowski.

Stowarzyszenie Rozwoju Mazowsza Innomaz przy współpracy Wydziału Inżynierii Materiałowej Politechniki Warszawskiej oraz Parku Naukowo - Technologicznego „Świerk” organizując to forum otworzyło nową jakość w kontaktach między lokalnymi partnerami.

Tekst: Beata Poniatońska
Zdjęcie: arch. Stowarzyszenia Inno-Maz



Relaks, nauka pływania i elementy hydroterapii

W Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym nr 2 w Otwocku przy ul. Literackiej 8 przez cały zeszyły rok szkolny oraz od początku bieżącego roku, dzieci i młodzież niepełnosprawna regularnie uczestniczą w atrakcyjnych zajęciach hydroterapeutycznych połączonych z nauką pływania.

Zajęcia odbywają się na terenie kompleksu basenów Integracyjnego Centrum Sportu i Rekreacji w Józefowie. Dzieci przedszkolne korzystają z zajęć dwa razy w tygodniu, natomiast dzieci i młodzież szkolna trzy razy w tygodniu. Naczelnym zadaniem organizacji takich właśnie zajęć dla dzieci z naszej placówki jest systematyczne i konsekwentne oddziaływanie na psychikę niepełnosprawnej osoby oraz poprawa jej ogólnego nastroju w możliwie krótkim czasie. Usilnie pracujemy tu nad przełamywaniem lęku przed przebywaniem w wo-

dzie, korygowaniem wad postawy oraz skutecznie poprawiamy ogólną koordynację ruchową. Na terenie józefowskiej pływalni korzystamy z szeregu ćwiczeń, masażów wodnych oraz kształtujemy i szlifujemy umiejętności pływackie pod okiem profesjonalnych instruktorów. Zajęcia relaksacyjne o takim charakterze, prowadzone według najlepszych technik stosowanych w nowoczesnej hydroterapii mają szczególne znaczenie dla dzieci autystycznych. Niezwykle pozytywnie wpływają na rozwój psychoruchowy, wyrównują napięcia mięśniowe, zapobie-

gają gwałtownym oraz niepożądanym zmianom nastroju. Dodatkowo wpływają pozytywnie na ogólną odporność organizmu i stanowią świetną gimnastykę dla wszystkich mięśni i stawów. Nasze zajęcia są tak zorganizowane żeby zawsze był też czas na swobodną zabawę dzieci w wodzie. Często korzystamy z jacuzzi, zjeżdżalni i atrakcyjnie wyposażonego brodziku dziecięcego. Zajęcia z elementami hydroterapii cieszą się naprawdę dużą popularnością wśród naszych dzieci i młodzieży.

Tekst i zdjęcie: Krzysztof Stolarski

14 października

Dniem Edukacji Narodowej

W piątek 13 października br., w Zespole Szkół Nr 1 w Otwocku przy ul. Słowackiego 4/10 uroczystie świętowano Dzień Edukacji Narodowej – polskie święto oświaty i szkolnictwa wyższego.

W wydarzeniu uczestniczyli: Starosta Otwocki Mirosław Pszonka, Członkowie Zarządu Powiatu: Aneta Bartnicka i Roman Zdunik, Przewodniczący Rady Powiatu Dariusz Grajda. Gościem honorowym był Prezes Zarządu Oddziału Powiatowego ZNP



Przemysław Gręzak.

Na cześć wszystkich Nauczycieli zatrudnionych w placówkach Powiatu Otwockiego, również dla wielu zaproszonych gości młodzież szkolna przygotowała efektowny program artystyczny. Starosta Otwocki podkreślił znaczenie wiodącej roli nauczycieli w jakości edukacji, a Przewodniczący Rady Powiatu przywołał słowa Jana Zamoyskiego: „Takie będą Rzeczypospoli-

te, jakie ich młodzieży chowanie... Nadto przekonany jestem, że tylko edukacja publiczna zgodnych i dobrych robi obywateli.” W dowód uznania tradycyjnie w imieniu Zarządu Powiatu i Rady Powiatu w Otwocku wręczyli nagrody wyróżnionym dyrektorom i nauczycielom. Obchody Dania Edukacji Narodowej przygotowała i poprowadziła Aneta Bartnicka przy współudziale Dyrektora Szkoły Roberta Pielaka.

Tekst i zdjęcie: Beata Poniatońska

Absolwenci szkół ponadgimnazjalnych nagrodzeni

Wiele godzin spędzonych na czytaniu literatury, rozwiązywaniu zadań, konwersacji w obcych językach oraz upór w dążeniu do realizacji wyznaczonego celu, opłacił się dwunastce absolwentów szkół ponadpodstawowych, którzy uzyskali najwyższe wyniki z egzaminu maturalnego i egzaminu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe w roku 2017.

Nagrody pieniężne absolwentom wręczali: Starosta Otwocki Mirosław Pszonka, Przewodniczący Rady Powiatu Dariusz Grajda oraz Członek Zarządu Aneta Bartnicka.



Podczas sesji gratulacje składano nie tylko absolwentom, ale również ich rodzicom za wychowanie wspaniałych ludzi, którzy osiągnęli sukcesy w nauce, zachowując nienaganną postawę. Podziękowania, za zaangażowanie, wkład pracy w przygotowanie uczniów do egzaminu dojrzałości oraz za wspaniałe przewodnictwo na trudnej drodze zdobywania wiedzy i czynienie jej bardziej dostępną i zrozumiałą dla młodych ludzi, otrzymali również dyrektorzy szkół oraz grono pedagogiczne.

Tekst i zdjęcie: Biuro Kultury i Promocji

Lista absolwentów szkół, którzy otrzymali nagrody pieniężne

Matura

Licea Ogólnokształcące:

Kacprzak Marta L.O. Słowacki	94,60%
Gomolińska Natalia L.O. Gałczyński	92,20%
Śmierzyński Tomasz L.O. Słowacki	90,60%
Sentkowski Grzegorz L.O. Słowacki	90,20%

Szkoły Zawodowe:

Strzeżek Przemysław Technikum nr 2 ZS nr 2	86,25%
Bartnicka Aleksandra Technikum nr 1 w ZSEG	82,25%
Pieniący Kacper Technikum nr 1 w ZSEG	81,75%
Konecki Michał Technikum nr 1 w ZSEG	80,25%

Egzaminy potwierdzające kwalifikacje w zawodzie

Kowalczyk Klaudia Technikum nr 1 w ZSEG	94,60%
Szczepańska Aleksandra Technikum nr 1 w ZSEG	92,20%
ZSEG Matosek Karolina Technikum nr 1 w ZSEG	90,60%
Nalewajek Klaudia Technikum nr 1 w ZSEG	90,20%



Akt erekcyjny podp

W piątek, 20 października 2017 r. na placu budowy przy ulicy Jana Pawła II w Otwocku odbyło się uroczyste podpisanie aktu erekcyjnego i wmurowanie kamienia węgielnego pod nowy most na rzece Świder. Dokonali tego wspólnie: Starosta Otwocki Mirosław Pszonka, Wicestarosta Paweł Rupniewski, Członkowie Zarządu Powiatu: Aneta Bartnicka, Krzysztof Boczarski, Roman Zduńnik, Przewodniczący Rady Powiatu Dariusz Grajda, przybyli Radni Rady Powiatu w Otwocku oraz Skarbnik Wiesław Miłkowski. Miasto Otwock reprezentował Prezydent Zbigniew Szczepaniak, Wiceprezydent Piotr Stefański, Wiceprezydent Agnieszka Wilczek, Przewodniczący Rady Miasta Otwocka Jarosław Margielski oraz Radni Rady Miasta Otwocka.

Historia budowy przeprawy mostowej łączącej ul. Jana Pawła II w Otwocku z ul. Sikorskiego w Józefowie sięga roku 1989 r., kiedy to zostało opracowane Studium techniczne przedłużenia ulicy Świerczewskiego w Józefowie do ul. Warszawskiej w Otwocku obejmujące swym zakresem także most na rzece Świder. Wskutek zmian ustrojowych w kraju, pomysł wybudowania nowego mostu upadł.

Dopiero po powstaniu powiatów w roku 1999 władze samorządowe wychodząc na przeciw woli mieszkańców Otwocka

i Józefowa, zaczęły reaktywować pomysł budowy nowej przeprawy przez rzekę Świder. W roku 2009 wskutek porozumienia samorządu powiatowego z Miastem Otwock ogłoszono przetarg na wyłonienie wykonawcy opracowania nowej dokumentacji projektowej, a w styczniu 2010 r. podpisano umowę z wybranym wykonawcą. Zakres zamówienia obejmujący zaprojektowanie mostu wraz z dojazdami po obydwu stronach przeprawy oraz trwające uzgodnienia sprawiły, że dokumentacja była gotowa w 2011 r. W tym czasie

ponownie nastąpiły krótkotrwałe zmiany mające wpływ na zmianę kondycji finansowej samorządów i realizacja opracowanej dokumentacji musiała zostać odłożona w czasie.

W 2016 r. Powiat Otwocki na czele ze Starostą Mirosławem Pszonką powrócił do koncepcji budowy nowej przeprawy. W związku z powyższym w pierwszej kolejności konieczne było wykonanie aktualizacji opracowanej w 2011 r. oraz dokumentacji projektowo-kosztorysowej.

Uzyskując dofinansowanie ogłoszono



isano

postępowania przetargowe mające na celu wyłonienie wykonawcy robót budowlanych i nadzoru inwestorskiego, a 18 sierpnia 2017 r. podpisano umowę z firmą **Warszawskie Przedsiębiorstwo Mostowe Mosty Sp. z o.o. Budownictwo Sp. komandytowa** na wykonanie I Etapu robót budowlanych, a w dniu 21 sierpnia 2017 r. został on wprowadzony na budowę i realizuje wskazany zakres robót. Nad prawidłowym przebiegiem inwestycji nadzór inwestorski sprawuje firma **KND Invest Dariusz Zieliński**.

Tekst i zdjęcia: Beata Poniatowska

Zadanie jest współfinansowane z następujących źródeł:

Powiat Otwocki – 4 300 000,00 zł

Miasto Otwock – 4 000 000,00 zł

Ministerstwo Infrastruktury i Budownictwa – 6 926 500,00 zł

Razem: 15 226 500,00 zł



Akt Erekcyjny

Mostu na rzece Świder w Otwocku, Powiat Otwocki



Jako, że pamięć rzeczy ludzkich szybko przemija, przeto słusznym jest zwyczaj utrwalania na piśmie ważniejszych zdarzeń, aby przekazać ich znaczenie następnym pokoleniom. Tą myślą powodowani spisujemy niniejszy dokument.

Wszem i wobec i każdemu z osobna wiadomym się czyni, że w dniu 20 października 2017 roku kamień węgielny wmurowany został w Most na rzece Świder łączący ulice Jana Pawła II w Otwocku z ulicą Generała Władysława Sikorskiego w Józefowie, Powiat Otwocki. Działo się to w czasie, gdy Prezydentem Rzeczypospolitej Polskiej był Andrzej Duda, Premierem Rzeczypospolitej Polskiej Beata Szydło, Marszałkiem Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej Marek Kuchciński, Marszałkiem Senatu Rzeczypospolitej Polskiej Stanisław Karczewski, Ministrem Infrastruktury i Budownictwa Andrzej Adamczyk, Zastępcą Dyrektora Departamentu Dróg Publicznych Ministerstwa Infrastruktury i Budownictwa Beata Leszczyńska, Marszałkiem Województwa Mazowieckiego Adam Struzik, Wojewodą Mazowieckim Zdzisław Sipięra, Ordynariuszem Diecezji Warszawsko-Praskiej Ks. Arcybiskup Henryk Hoser SAC, Proboszczem Parafii Świętego Wincentego á Paulo w Otwocku Ks. Bogdan Sankowski, Komendantem Powiatowym Policji w Otwocku mł. insp. Hubert Białogrodzki, Komendantem Powiatowym Państwowej Straży Pożarnej w Otwocku st. bryg. Mariusz Zabrocki, Starostą Otwockim Mirosław Pszonka, Wicestarostą Otwockim Paweł Rupniewski, Sekretarzem Powiatu Zbigniew Rak, Skarbnikiem Powiatu Wiesław Miłkowski, Przewodniczącym Rady Powiatu w Otwocku Dariusz Grajda, Wiceprzewodniczącą Rady Powiatu w Otwocku Barbara Markowska, Prezydentem Miasta Otwocka Zbigniew Szczepaniak, Przewodniczącym Rady Miasta Otwocka Jarosław Margielski, Skarbnikiem Miasta Iwona Lech, Dyrektorem Zarządu Dróg Powiatowych Tadeusz Marek Płaczek, Zastępcą Dyrektora Zarządu Dróg Powiatowych Marek Dąbrowski, Prezesem Warszawskiego Przedsiębiorstwa Mostowego Mosty Andrzej Michał Kowalik, Kierownikiem Budowy Konrad Konopka, Inspektorem Nadzoru Inwestorskiego Dariusz Zieliński.

Obiekt Mostowy budowany jest z inicjatywy Starosty Otwockiego Mirosława Pszonki, Członków Zarządu Powiatu w Otwocku w osobach: Aneta Bartnicka, Krzysztof Boczarski, Paweł Rupniewski, Roman Zdunik, Radnych Rady Powiatu w Otwocku, Dyrektora Zarządu Dróg Powiatowych Tadeusza Marka Płaczka oraz Prezydenta Miasta Otwocka Zbigniewa Szczepaniaka i Rady Miasta Otwocka.

Decyzja o budowie Mostu zapadła w 2016 r., a w roku 2017 po wcześniejszym uzyskaniu wymaganych decyzji i uzgodnień podpisano umowę z wykonawcą i rozpoczęto pierwsze prace. W dzieło budowy zaangażowało się wiele osób, których wszystkich nie sposób tutaj wymienić.

Dla udokumentowania tych faktów oraz pozostawienia świadectwa dla potomnych, akt ten został przez nas uczestników uroczystości jego wmurowania własnoręcznie podpisany. Akt niniejszy umieszczono w pojemniku, do którego włożono także monety polskie od 1 grosza do 5 złotych, bieżący egzemplarz miesięcznika Gazety Powiatowej oraz pamiątkową fotografię Radnych Powiatu w Otwocku i Radnych Rady Miasta Otwocka.

Podpisali:

Starosta Otwocki Mirosław Pszonka

Prezydent Miasta Otwocka
Zbigniew Szczepaniak

Wicestarosta Otwocki Paweł Rupniewski

I Wiceprezydent Miasta Otwocka Piotr Stefański
II Wiceprezydent Miasta Otwocka Agnieszka Wilczek
Rada Miasta Otwocka:

Rada Powiatu w Otwocku :

1. Bartnicka Aneta
2. Boczarski Krzysztof
3. Brodowski Artur
4. Ciorga Kazimierz
5. Czarnowski Jacek
6. Goliński Janusz
7. Grajda Dariusz
8. Kudlicki Piotr Mateusz
9. Łątka Agnieszka
10. Markowska Barbara
11. Michalczuk Grzegorz
12. Olszewska Grażyna
13. Pszonka Mirosław
14. Rojek Mateusz
15. Rupniewski Paweł
16. Sokół Dariusz
17. Szczegielniak Krzysztof
18. Szostak Mariusz
19. Wiązowski Jarosław
20. Wielopolska Małgorzata
21. Więckowska Bogumiła
22. Zdunik Roman
23. Zych Zdzisław

1. Michał Bany
2. Przemysław Bogusz
3. Wojciech Dziewanowski
4. Mateusz Głasek
5. Andrzej Kamiński
6. Krzysztof Kłósek
7. Jakub Rafał Kosiński
8. Dariusz Krzysztof Kosyła
9. Marcin Michał Kraśniewski
10. Monika Joanna Kwiek
11. Marek Leśkiewicz
12. Jarosław Łakomski
13. Łukasz Majchrzyk
14. Jarosław Margielski
15. Magdalena Nowak
16. Barbara Aleksandra Olpińska
17. Dariusz Bogdan Piętko
18. Małgorzata Ewa Rock
19. Andrzej Józef Sałaga
20. Witold Piotr Wachnicki
21. Czesław Woszczyk

Dyrektor Zarządu Dróg Powiatowych Tadeusz Marek Płaczek

Droga do Celestynowa wyremontowana

Roboty budowlane na drogach powiatowych Nr 2715W, 2722W, 2713W w m. Otwock, Pogorzal i Stara Wieś dobiegły końca. W dniu 27 października br. przedstawiciele władz samorządowych: Powiatu Otwockiego, Miasta Otwocka i Gminy Celestynów otworzyły modernizowany odcinek drogi łączącej Otwock z Celestynowem.

Roboty budowlane: przebudowa i rozbudowa ciągu dróg powiatowych Nr 2715W, 2722W, 2713W w m. Otwock, Pogorzal, Stara Wieś to V etap modernizacji tej drogi. Realizacja kompleksowej przebudowy drogi na odcinku od km 0+200 do km 1+750 – do istniejącej nowej nawierzchni jezdni i ciągu pieszo-rowerowego w miejsc. Pogorzal możliwa była dzięki podjęciu współpracy pomiędzy trzema samorządami: Powiatu Otwockiego - Gminą Celestynów - Miastem Otwock. Wykonawcą inwestycji był Piotr Skoczek prowadzący działalność gospodarczą pod Firmą Handlowo-Usługową „BRUK-BUD”. Wartość inwestycji wyniosła 2 182 163,79 zł.

Tekst i zdjęcia: Biuro Kultury i Promocji



Szanowni Mieszkańcy Powiatu Otwockiego,

Jest mi niezmiernie miło poinformować, że na terenie naszego powiatu Ochotnicza Straż Pożarna w Otwocku-Jabłonnie realizowała projekt pn. „Bezpieczni obywatele”, współfinansowany ze środków otrzymanych od Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej w ramach Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich, a także przy dofinansowaniu wkładu własnego ze środków Miasta Otwocka i Powiatu Otwockiego.

Ochotnicza Straż Pożarna w Otwocku-Jabłonnie jest jak dotąd pierwszą jednostką OSP z naszego powiatu, której projekt wygrał konkurs ogłoszony przez FIO oraz otrzymał dofinansowanie, z czego jestem bardzo dumny.

W ramach projektu „Bezpieczni obywatele” w lipcu 2017 r. odbyły się bezpłatne warsztaty dla członków Ochotniczych

Straży Pożarnych z powiatu otwockiego z zakresu demontażu przyłączy energetycznych. Wzięło w nich udział 20 strażaków ochotników, w skład których wchodziło reprezentanci następujących jednostek: OSP Otwock-Jabłonna, OSP Celestynów, OSP Karczew oraz z OSP Otwock Wielki.

Ochotnicza Straż Pożarna w Otwocku-Jabłonnie jako organizator-beneficjent projektu „Bezpieczni obywatele” w ramach warsztatów otrzymała specjalistyczny sprzęt. Dzięki przeprowadzonym warsztatom strażacy ochotnicy zdobyli nowe kwalifikacje i będą mogli sprawniej nieść pomoc mieszkańcom naszego powiatu. Szkolenie niniejsze wraz z otrzymanym sprzętem specjalistycznym umożliwi zorganizowanie profesjonalnej grupy do usuwania awarii przyłączy energetycznych w przypadku kataklizmów (burze, huragany) na terenie powiatu otwockiego, w skład którego wejdą ochotnicy z różnych OSP.

W projekcie „Bezpieczni obywatele” jak sama nazwa wskazuje nie mogło zabraknąć także miejsca na edukację mieszkańców powiatu otwockiego w kwestiach związanych z bezpieczeństwem, stąd w dniach 23 i 24 września 2017 r. w siedzibie Ochotniczej Straży Pożarnej w Otwocku-Jabłonnie odbyły się bezpłatne warsztaty pn. „Edukacja Obywatelska” z zakresu bezpieczeństwa pożarniczego, udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej, a także niebezpieczeństw czyhających z zatrucia tlenkiem węgla dla 2 grup mieszkańców (po 25 osób każda). W ramach warsztatów mieszkańcy nie tylko zdobyli cenną wiedzę, ale także otrzymali wartościowe gadzety promujące projekt takie jak: czujki czadu oraz apteczki pierwszej pomocy.

Projekt „Bezpieczni obywatele” podsumowała konferencja pod hasłem „Co zrobić, aby być bezpiecznym”, organizowana 20 października w Teatrze Miejskim im. Stefana Jaracza w Otwocku, podczas której wraz z ekspertami rozmawialiśmy o tym, jak możemy pomóc, aby stale podnosić poziom bezpieczeństwa mieszkańców powiatu otwockiego.

Wszystkie szczegóły na temat projektu są dostępne na stronie internetowej Ochotniczej Straży Pożarnej w Otwocku-Jabłonnie www.ospotwockjablonna.blogspot.com.

Starosta Otwocki Mirosław Pszonka

Nowy Dom dla dzieci w Otwocku

W październiku odbyło się uroczyste otwarcie Domu dla Dzieci przy ul. Ujejskiego 14 w Otwocku. Przestronne pomieszczenia, nowoczesne wyposażenie i zagospodarowany teren z pewnością umiłą pobyt mieszkańcom domu.

Powierzchnia użytkowa rozbudowanego budynku wynosi 276,75m². Dobudowano 139,49m² powierzchni użytkowej. Budynek posiada przyłącza gazu, wodociągowe i kanalizacyjne. Znajduje się na działce o powierzchni 1298m². W ramach prac budowlanych wykonano wjazd od bramy do garażu, wyłożono kostką, a za domem utworzono dwa miejsca parkingowe. Wolontariusze z zaprzyjaźnionego banku, w ramach zaproponowanej przez siebie pomocy, uporządkowali teren wokół domu, posadzili kwiaty, dekoracyjne krzewy i trawy. We wrześniu, wraz z dziećmi, dokonaliśmy na działce nasadzeń sosen, zgodnie z decyzją wydaną przez Urząd Miasta. Obecnie pod naszą opieką znajduje się 13 dzieci, docelowo możemy zaopiekować się

14 dzieci. W budynku znajduje się kilkanaście pomieszczeń: 7 dwuosobowych pokoi, 3 łazienki, przestronna kuchnia z wyspą, jadalnia, salon oraz pokój, w którym można korzystać z komputera. Udało się wygospodarować pomieszczenie na garderobę. W budynku znajduje się też kotłownia.

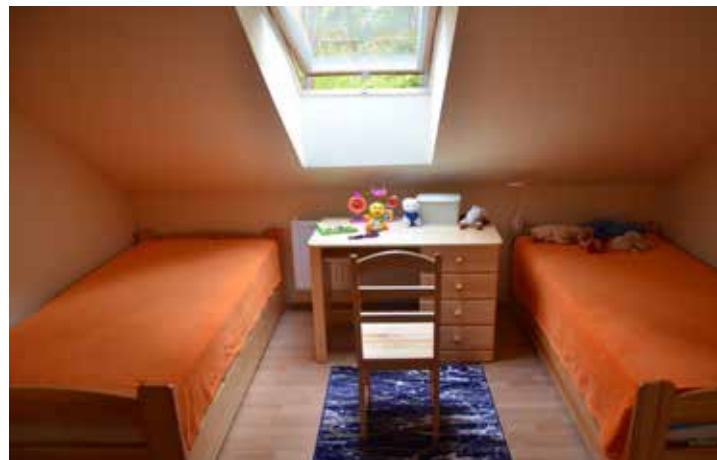
Dom jest wygodny i przestronny, posiada rozwiązania, które ułatwiają pracę z dziećmi i poprawiają komfort życia w domu. Przykładem jest duża, piękna kuchnia, wyposażona w niezbędny sprzęt AGD i wyspę albo jadalnię z dużym stołem, następnie, ciepłe i przytulne pokoje wyposażone w biurka, wygodne tapczany, szafy i komódki. W codziennej rzeczywistości, nie bez znaczenia, są też trzy łazienki oddane do użytku mieszkańców domu.

Tekst: Marzena Adamczyk-Książek
Zdjęcia: J. Sudnikowicz

Otwarcia nowego Domu dla Dzieci w Otwocku w dniu 17 października br. dokonali: Starosta Otwocki Mirosław Pszonka, Wicestarosta Paweł Rupniewski, Członkowie Zarządu – Roman Zdunik i Krzysztof Boczarski, Przewodniczący Rady Powiatu Dariusz Grajda, Wiceprzewodnicząca Rady Powiatu Barbara Markowska, Przewodniczący Komisji Zdrowia, Rodziny i Bezpieczeństwa Janusz Goliński oraz Dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie Małgorzata Woźnicka, Dyrektor Domu Marzena Adamczyk-Książek, a także wychowawcy, pracownicy i mieszkańcy Domu.



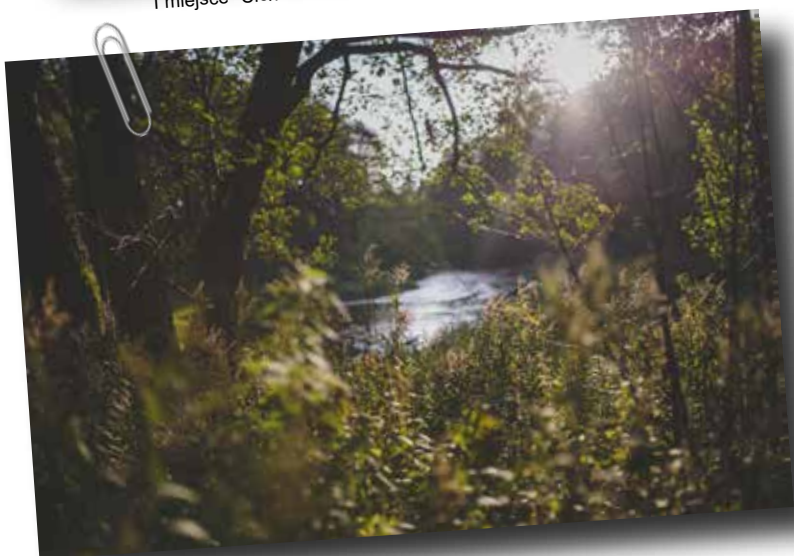
Rozbudowa i remont istniejącego budynku były wykonywane w okresie od 5 września 2016r., czyli od dnia podpisania umowy do 30 maja 2017r. Termin wykonania robót budowlanych został dotrzymany, a łączny koszt inwestycji, który wyniósł 699.130,36 zł pokryto ze środków Powiatu Otwockiego.



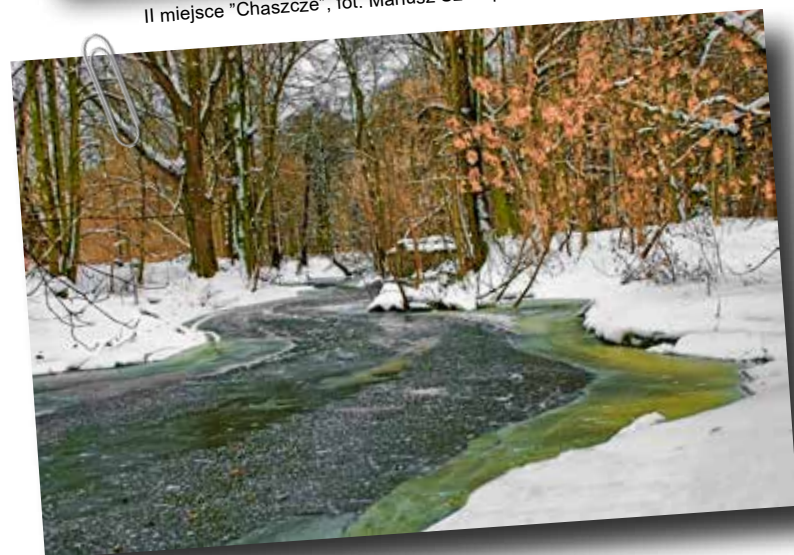
NAD RZEKĄ



I miejsce "Cichość i harmonia", fot. Marek Szymon Ostrowski



II miejsce "Chaszczce", fot. Mariusz Szczepiek



III miejsce "Oblodzona Mienia", fot. Barbara Ewa Zaręba

Prezentujemy wyniki konkursu fotograficznego „Temat rzeka” ogłoszonego przez Powiat Otwocki w 2017 roku. Celem konkursu była promocja piękna nadwiślańskiej przyrody.

W konkursie przyznano trzy nagrody. Pierwsze miejsce zajął Marek Szymon Ostrowski za zdjęcie: „Cichość i harmonia”, drugie Mariusz Szczepiek za zdjęcia: „Chaszczce”, „Most”, „Jestem sam”, trzecie Barbara Ewa Zaręba za zdjęcia: „Jesień w lustrze Mieni”, „Oblodzona Mienia”, „Zima w lustrze Mieni”.

W skład jury weszli: Roman Zdunik – artysta plastyk, Członek Zarządu Powiatu Otwockiego; Jędrzej Sudnikowicz – Kierownik Biura Kultury i Promocji Powiatu Otwockiego, Maciej Łabudzki – mieszkaniec Otwocka lokalny patriota, muzykant, fotograf. Absolwent PWSFTviT (Łódzka Szkoła Filmowa) na wydziale fotografii. Swoje prace prezentował kilkakrotnie m.in. na wystawie studentów z pracowni Wojtka Wieteski podczas Warszawskiego Festiwalu Fotografii Artystycznej, kazimierskim festiwalu Dwa Brzegi, czy podczas łódzkiego Miesiąca Fotografii w Galerii FF. Czwartym jurorem był Marcin Dławichowski fotoreporter stale współpracujący z dwutygodnikiem VIVA. Od 2006 roku związany z Polską Agencją Fotografów FORUM. Ma na koncie ponad 5 tys. publikacji w Polskiej prasie, między innymi: Polityka, Newsweek, Wprost, Przekrój, Gala, Twój Styl, Pani, Zwierciadło, Sukces, National Geographic. Pracował m.in. dla Discovery Channel, Deutsche Bank, Sharp, Gatta, Lotos, Monini, Simple Creative Products.

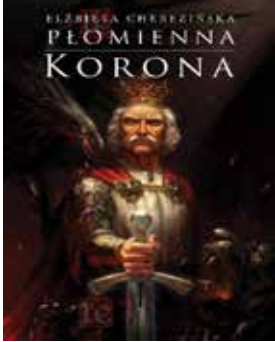
Swoje zdjęcia na konkurs przesłało 14 autorów, którzy w sumie zaprezentowali 167 prac. Najlepszą pracą okazała się „Cichość i harmonia”. Została najwyższej oceniona za doskonałe wyczucie barwy i formy, za symetrię i umiejętne wykorzystanie krajobrazu. Fotografie „Chaszczce”, „Most” i „Jestem sam” ujęły jurorów niestandardowym podejściem do tematu – rzeki w makroskali, nostalgicznym nastrojem i ciekawą kompozycją, natomiast „Jesień w lustrze Mieni”, „Oblodzona Mienia”, „Zima w lustrze Mieni” wyróżniały się całkowicie odmienną kolorystyką i przyzwoitą kompozycją.

Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody finansowe od Powiatu Otwockiego.

Oprac.: Katarzyna Bajer

POWIATOWA POLECA

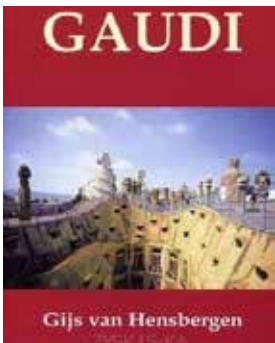
Powiatowa Biblioteka Publiczna w Otwocku przedstawia Państwu nowości, które już wkrótce znajdą się w zbiorach Powiatowej Biblioteki. Polecamy!



Płomienna Korona
Elżbieta Cherezińska
Wyd. Zysk i S-ka

Najnowsza książką autorstwa Elżbiety Cherezińskiej „Płomienna korona” to trzeci tom cyklu „Odrodzone Królestwo”. Jak zwykle autorka nie zawodzi czytelnika. W pasjonujący sposób przedstawia losy jednoczenia się Polski pod koniec epoki

rozbitcia dzielnicowego. Sposób narracji przedstawionej przez autorkę jest dowodem na to, że stworzyła nowy kanon książki historycznej. Bezspornie jest obecnie nawiązaniem do postaci świata literackiego tworząc powieści historyczne. Historia opowiedziana jej słowami jest pełna barw. Książkę czyta się z zapartym tchem.



Gaudi
Gijsa van Hensbergen
Wyd. Zysk i S-ka

Gaudi to dla mnie jeden z najwspanialszych architektów nowożytnego Europy, a raczej nowożytnego świata. Niewątpliwie Gijsa van Hensbergen ukazuje artystę na nowo nie tylko jako człowieka i architekta, pokazując także coraz większą aktualność i zrozumienie dla architektury Gaudiego. Książka napisana z wielką sympatią i zrozumieniem Gaudiego i jego dzieła. Jest to niewątpliwie najpełniejsza praca na temat Gaudiego jaka kiedykolwiek powstała. Gijsa van Hensbergen prowadzi czytelnika przez fazy projektów i tworzenia najważniejszych budynków Gaudiego, odsłaniając ich innowacyjność i złożoność. Każda praca rzuca nowe, fascynujące światło na pełną paradoksów osobowość i przekonania Gaudiego. Z kart książki stopniowo czytelnikowi wyłania się postać geniusza architektury, którego olbrzymia ambicja i hart ducha doprowadziły do ponownego rozważenia całego dotychczasowego kanonu architektonicznego. Z tej biografii wyłania się postać geniusza architektury, którego nieprzeparta ambicja doprowadziła do tego, co niemożliwe - ponownego rozważenia całego dotychczasowego kanonu architektonicznego. Gorąco polecam tę książkę – wielką przygodę intelektualną.

ambicja i hart ducha doprowadziły do ponownego rozważenia całego dotychczasowego kanonu architektonicznego. Z tej biografii wyłania się postać geniusza architektury, którego nieprzeparta ambicja doprowadziła do tego, co niemożliwe - ponownego rozważenia całego dotychczasowego kanonu architektonicznego. Gorąco polecam tę książkę – wielką przygodę intelektualną.

Oprac. Robert Beller, Anna Bielicka
Powiatowa Biblioteka Publiczna



Gehenna
Helena Miniszkówna
Wyd. Zysk i S-ka

Gehenna – to jedna z najlepszych powieści Heleny Miniszkówny. Główną bohaterką jest Andzia, młodziutka, uroczą dziewczyną, pełną dobroci i ufności. Jediną rodziną Andzi jest ojczym, który ogranicza jej swobodę i odgradza

od świata w imię własnych, niecznych celów. Miłość do młodego panicza sprawia, że Andzia chce zmienić swój los. Czy będzie jej to dane? Czy los okaże się łaskawy dla narzeczonych? Czy spełni się przepowiednia cyganki? Na te pytania odpowie nam autorka w powieści, która wspaniale opisuje różne aspekty miłości zmuszając jednocześnie do refleksji. Pogłębiony obraz psychologiczny postaci, sensacyjno – romansowa akcja i tło obyczajowe składają się na intrygującą całość.

W październikowym wydaniu Gazety Samorządowej na kolejnych stronach (22-25) publikujemy pracę pt. „Akcja pod Celestynowem” autorstwa Jarosława Łokietka, która zajęła drugie miejsce w Konkursie Plastycznym „Na wojennej ścieżce”, na wykonanie komiksu historycznego.

Akcja pod Celestynowem

Komiks opowiada o akcji uwolnienia więźniów przewożonych transportem kolejowym z Warszawy do KL Auschwitz na stacji kolejowej w Celestynowie. Wydarzenie to opisał w swojej książce „Kamienie na szaniec” Aleksander Kamiński. Tytuł komiksu nawiązuje do słynnej Akcji pod Arsenalem, której uczestnikami także były grupy szturmowe Szarych Szeregów, a jedną z nich dowodził bohater obu akcji Tadeusz Zawadzki „Zośka”. Ze względu na ograniczoną objętość, komiks prezentuje w formie dokumentalnej podstawowe fakty z akcji w Celestynowie.



1 WRZEŚNIA 1939 R. HITLEROWSKIE BOMBY SPADŁY NA WIELE POLSKICH MIAST. UCIERPIAŁ TAKŻE OTWOCK. 14 WRZEŚNIA ODDZIAŁY NIEMIECKIE WKROCZYŁY DO MIASTA, DAJĄC POCZĄTEK OKUPACYJNEJ GEHENNIE MIESZKAŃCÓW CAŁEGO REGIONU. NA KAŻDĄ PODJĘTĄ PRÓBĘ WALKI GESTAPOWCY ODPOWIADALI MASOWYMI EGZEKUCJAMI. NIE BACZĄC NA ZAGROŻENIA GRUPY BOJOWE ARMII KRAJOWEJ PODEJMOWAŁY AKCJE ZBRÓJNE SKUTECZNIE PRZYPOMINAJĄC, ŻE POLSKI RUCH OPORU BĘDZIE Z DETERMINACJĄ DOPOMINAŁ SIĘ O WOLNĄ RZECZPOSPOLITĄ

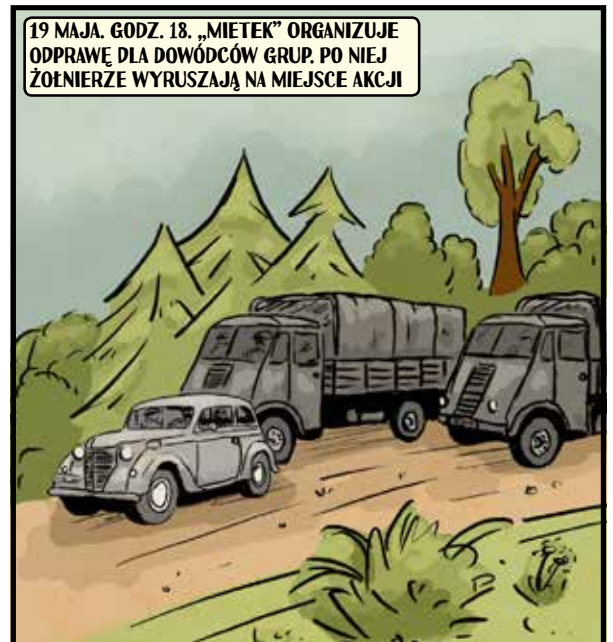
AKCJA

POD CELESTYNOWEM



WARSZAWA 18 MAJA 1943 R., GODZ. 13.30. DOWÓDCA ODDZIAŁU DYSPOZYCYJNEGO KEDYWU KG AK „MOTOR 30” MAJOR KIWERSKI „RUDZKI” WZYWA KAPITANA KURKOWSKIEGO „MIETKA”

JUTRO Z LUBLINA BĘDZIE SZEDŁ TRANSPORT DO OŚWIĘCIMIA. PANA ZADANIEM JEST ZORGANIZOWAĆ ODBICIE WIĘZNIÓW. DO POMOCY PRZYDZIELAM PODCHORAŻEGO ZAWADZKIEGO „ZOŚKĘ”



19 MAJA, GODZ. 18. „MIETEK” ORGANIZUJE ODPRAWĘ DLA DOWÓDCÓW GRUP. PO NIEJ ŻOŁNIERZE WYRUSZAJĄ NA MIEJSCE AKCJI



LUBLIN. 19 MAJA, GODZ. 16.00. DO POCIĄGU OSOBOWEGO NIEMCY DOCZEPIAJĄ WAGON WIĘZIENNY I WSADZAJĄ DO NIEGO 49 WIĘZNIÓW Z OBOZU W MAJDANKU

SZYBCIEJ, SZYBCIEJ!

CELESTYNÓW. 19 MAJA, GODZ. 1.45. PO TRZECH GODZINACH OD ZAJĘCIA STANOWISK PRZEZ GRUPY OPERACYJNE, NA STACJĘ WJEŻDZA POCIĄG. NIESTETY, OD STRONY WARSZAWY POD SEMAFOREM ZATRZYMUJE SIĘ NIEOCZEKIWANIE NIEMIECKI TRANSPORT WOJSKOWY...



TYLKO TEGO
BRAKOWAŁO!

TRUDNO. NIE
ZMIENIAMY
PLANU.
ZACZYNAMY!



ROZPOCZYNA SIĘ AKCJA
ODBICIA WIEŹNIÓW. GRUPA
„STACJA” PRZECINA LINIE
TELEFONICZNE. GRUPA
„PAROWÓZ” UNIESZKODLIWIA
OBSŁUGĘ LOKOMOTYWY
POCIĄGU Z LUBLINA

RZUĆ
BRONŃ!



W TYM SAMYM CZASIE, NA DRUGIM
KOŃCU POCIĄGU, „MACIEK”,
DOWÓDCA GRUPY WIEŹNIARKA,
PODBIEGA DO WAGONU WIEZIENNEGO
I W CIEMNOŚCIACH NIEMAL WPADA
NA KONWOJENTA...



PO CHWILI DO „MAĆKA”
DOŁĄCZA RESZTA GRUPY

ZA POLSKĘ

WSZYSCY KONWOJENCI
ZOSTAJĄ ZASTRZELENI



SZYBKO
DO LASU!



WIĘZNIOWIE W KOMPLECIE DOŚTAJĄ SIĘ DO PODSTAWIONYCH SAMOCHODÓW



NIESPODZIEWANIE Z WAGONÓW PASAŻERSKICH WYSKAKUJĄ UZBROJENI NIEMCY I OTWIERAJĄ OGIENI DO OSŁANIAJĄCYCH UCIECZKĘ POLSKICH ŻOŁNIERZY. RANIĄ ŚMIERTELNIE PPOR. KOTOROWICZA „KRONA” I PPOR. STYSĘ „JANA”



SĄ WSZYSCY. RUSZAMY!

SAMOCHOZY ODJEJDZAJĄ LEŚNĄ DROGĄ W STRONĘ WARSZAWY. WIĘZNIOWIE OTRZYMUJĄ UBRANIA I PIENIĄDZE, BY BEZPIECZNIE DOTRZEĆ DO ZORGANIZOWANYCH KRYJÓWEK



NIEBAWEM KAPITAN KURKOWSKI „MIETEK” ODBIERA W DOWÓDZTWIE KEDYWU KRZYŻ WALECZNYCH ZA AKCJĘ

PROSZĘ PRZEKAZAĆ CHŁOPAKOM GRATULACJE



CELESTYNÓW, CZASY OBECNE



KONIEC

Miejsce z duszą



Z Jarosławem Krzysztofem Pieńkiem laureatem pierwszej nagrody za opowiadanie „Szalbiercy” w konkursie literackim „Złoczyńcy w uzdrowisku” ogłoszonym przez Powiat Otwocki w 2017 roku rozmawia Katarzyna Bajer.

cież mieszka Pan na Śląsku.

Po raz pierwszy w Otwocku byłem w 1977 roku, jako dziecko na koloniach. O mały włos utopiłbym się wówczas w Świdrze, musiano mnie ratować. Jako osoba dorosła wybrałem zawód celnika. Bywam więc w Otwocku dość regularnie, gdyż mamy tu nasz ośrodek szkoleniowy. Pisząc jednak „Szalbierców” przygotowałem się. Sporo wyczytałem z Internetu a następnie odwiedziłem osobiście te wszystkie niezwykle miejsca, które opisałem w opowiadaniu. Liczne fragmen-

ty „Szalbierców” mają odzwierciedlenie w rzeczywistości. Nawet łacińska sentencja wymalowana na kaplicy Zgromadzenia Sióstr Szensztackich jest autentycznym zdarzeniem, choć akurat owo zbezczeszczenie kaplicy miało miejsce poza Otwockiem.

Pamiętam, iż przyjeżdżając do Otwocka na „wizję lokalną” pod kątem opowiadania, chciałem zobaczyć najpierw zabytkowy dworzec kolejowy. Zauważyłem wówczas starą wieżę ciśnieni zbudowaną w klimacie gotyckim, która w połączeniu z otaczającymi ją chaszczami zrobiła na mnie ogromne wrażenie. W osłupieniu wprawiły mnie też niezwykle rzeźby dzieci, zdobiące wejście do liceum im. Gałczyńskiego. Wiem, że tam wcześniej było kasyno, ale mimo wszystko wizja artystyczna jest bardzo nietypowa, gdyż bobasy te walczą ze sobą. Odniosłem wrażenie, że jedno polewa drugie wrzawką. Odkryłem później, że architekt obecnej szkoły, Władysław Horodecki, był postacią nietuzinkową. Jego budowle stoją do dziś m.in. w Rosji i w Iranie.

Centrum Otwocka niestety podobne jest do wielu polskich miasteczek z intrygującą przeszłością, które dotknął smutny

czas komunizmu. Na pierwszy rzut oka nieciekawa bylejakość, szarzyzna, nic interesującego. Natomiast kiedy się nad tymi miejscami ktoś pochyli, zacznie czytać ich historie, okazuje się, że mają duszę. Wówczas miejsca te stają się, z pomocą wyobraźni, ponownie piękne.

“

Otwock stał się częścią mojego ja. Pokochałem to miejsce.

Po wysłaniu na konkurs „Szalbierców” bywałem jeszcze w Otwocku kilkakrotnie. Przyciągał mnie do tego miejsca sentyment. Otwock stał się częścią mojego ja. Pokochałem to miejsce.

Pana praca zawodowa wiąże się poniekąd z tematyką powiatowego konkursu.

Tak. Jestem kierownikiem referatu analizy kryminalnej i informatyki śledczej w Służbie Celno-Skarbowej. Jest to praca detektywistyczna, polegająca na łączeniu licznych faktów w jedną całość, celem ustalenia faktycznej historii zdarzeń o charakterze kryminalnym. Natomiast „Szalbiercy” zahaczają o sferę s-f, a my, w analizie kryminalnej, nie zajmujemy się, póki co, kosmitami.

W uzasadnieniu jurorzy napisali, że stylem bohaterów nawiązuje pan do Tommy’ego i Tuppence, bohaterów Agathy Christie, oraz że opowiadanie z powodzeniem może stać się początkiem solidnego kryminału.

Tommy i Tuppence nie byli moją inspiracją, bo ich nie znałem. Opowiadanie początkowo miało być dużo dłuższe. Zo-

Nagroda za „Szalbierców” nie jest pierwszą otrzymaną przez Pana w konkurach literackich...

Zdobyłem już cztery nagrody.

W jakich konkursach i za co?

Pierwszą nagrodą było wyróżnienie za wiersz „W niebie”, w konkursie poetyckim organizowanym przez Dom Kultury w Katowicach kilka lat temu. Później zająłem II miejsce w konkursie na opowiadanie o Poznaniu pt. „Koziołki” i w tym samym roku III miejsce w konkursie organizowanym przez Piekary Śląskie za opowiadanie „Zgubiłem nocą czarnego kota”. W każdym z tych konkursów pokonałem ponad 100 innych świetnych autorów. Najnowsza nagroda za „Szalbierców” w konkursie Powiatu Otwockiego jest jednak wyjątkowa, gdyż po raz pierwszy udało mi się wygrać cały konkurs.

Od jak dawna Pan pisze?

Od wielu lat pisałem wiersze. Do szuflady. Kiedy jednak doceniono w Poznaniu moje pierwsze opowiadanie „Koziołki”, zachęciło mnie to, by spróbować ponownie w tym gatunku.

Akcja Pana opowiadania mocno osadzona jest w Otwocku. Skąd zna Pan tak dobrze nasze miasto? Prze-

rientowałem się, że regulamin konkursu narzuca granicę do 30 tys. znaków, a ja miałem już 45 tys., i końca nie było widać. Musiałem 1/3 ściąć. Nie wiem też, co by się dalej podziało w tej historii. Tworzę opowieść i nie wiem jak się dalej potoczy. Jak autor zaczyna pisać, to się tworzy pewien zarys historii, postaci zaczynają żyć własnym życiem i manipulują autorem. Z pewnych sytuacji nie da się już wycofać, więc brniemy dalej. Bohaterowie żyją własnym życiem. Autor traci nad nimi kontrolę. Powstaje alternatywny świat. Autor jest stwórcą, ale kreacja wymyka mu się spod kontroli.

Ciekawa teza. Jeżeli więc nie Tommy i Tuppence, to co było inspiracją?

Po części znajoma dziewczyna, która pracuje w PKP w dziale windykacji. Od niej się dowiedziałem, że „szalbiery” istnieją naprawdę. Oczywiście w języku potocznym ten wyraz jest znany, ale funkcjonuje, jako archaiczny. Natomiast istnieje w języku prawniczym, o czym nie wiedziałem i wydał mi się na tyle zabawny, że postanowiłem go wykorzystać. Stworzyłem więc fikcyjną parę pracowników PKP.

A jakie są Pana literackie inspiracje? Co Pan czyta?

Wszystko czytam. Nie mam jakiegoś ulubionego gatunku literatury. Co mi wpadnie w ręce, to czytam. Z kryminalów lubię Remigiusza Mroza i Katarzynę Puzyńską. Myślę, że rynek polskiego kryminału bardzo rozkwitł w ostatnim czasie. Coraz więcej powstaje powieści z intrygującą wciągającą historią, często dużo lepszych niż zachodnie klasyki. Jednak mistrzem jest dla mnie Jo Nesbo. Lubię też literaturę Olgi Tokarczuk i pozycje popularno-naukowe z zakresu fizyki i astronomii..

Skąd się wzięły tak szerokie zainteresowania?

Moje wykształcenie jest mocno pokręcone. Jestem, jak wspominałem, analitykiem kryminalnym w Służbie Celno-Skarbowej. Mam dyplom MBA. Mam też stopień naukowy doktora teologii. Zrobiłem doktorat ekoteologii anglikańskiej.

Czy po ostatnim sukcesie planuje pan zajęcie się pisaniem zawodowo?

Pracuję obecnie na etacie, więc mam z czego żyć. Ale kawa nie wyklucza herbaty. Jakbym mógł stać się pisarzem, to czemu nie. Na początek trzeba mieć czas. I jakiś pomysł. Planuję napisanie książki. Kryminału. Pomysł jest. Jednak co z tego faktycznie wyjdzie, jeszcze nie wiadomo.

Dziękuję za rozmowę.

„Złoczyńcy w uzdrowisku”

Ukazała się najnowsza publikacja Powiatu Otwockiego. Wspólnie z wydawnictwem Oficynka powstała pierwsza z planowanego cyklu opowiadań zatytułowanych „Złoczyńcy w uzdrowisku” publikacja prezentująca region otwocki w literackim, kryminalnym kontekście. Zbiór opowiadań jest zwieńczeniem konkursu literackiego ogłoszonego przez Powiat Otwocki w 2016 roku.

W publikacji znalazło się sześć nagrodzonych oraz wyróżnionych prac następujących autorów:

„Boska Koniunkcja” Patryka Młynka (I miejsce w konkursie) - doskonałe opowiadanie kryminalne, nawiązujące intrygą do takich klasyków jak „Nieznajomi z pociągu”. Świetnie napisane, z pełnokrwistymi postaciami, wyjątkowo dojrzałe literacko. Dodatkowo, pomimo że część akcji dzieje się w Nowym Jorku, jest to jedno z najbardziej otwockich opowiadań w konkursie.

„Zgodnie z prawdą” Anny Bińkowskiej (II miejsce w konkursie) - opowiadanie, które wyciska esencję ze sztafażu retrokryminału. Ciekawy duet bohaterów z przeszłością i duszna atmosfera międzywojnia z przekrętami gospodarczymi i antysemityzmem w tle. Do tego świetne dialogi i klimat dawnego Otwocka.

„Nóż i busola” Krzysztofa Rejmera (III miejsce w konkursie) - szalone, pełne fantazji opowiadanie. Nawiązujące do chlubnej tradycji przedwojennej powieści groszowej i szpiegowskich motywów rodem z powieści o Jamesie Bondzie. Oczywiście, w otwockiej skali. A na deser – przewrotna puenta.

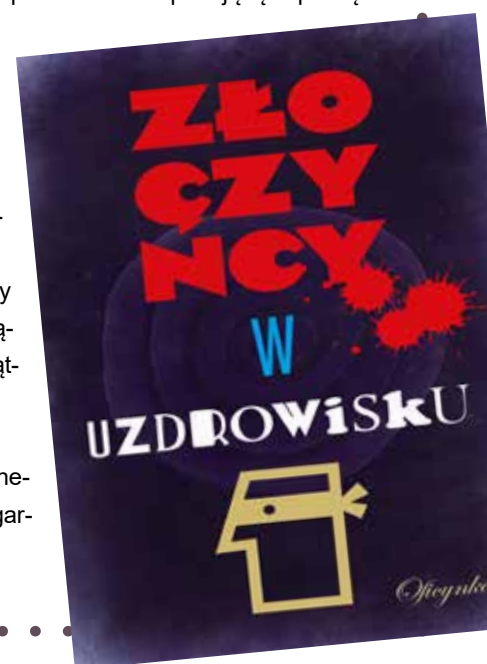
„Ciekawość i fantazja” Macieja Gardziejewskiego (wyróżnienie) – niezwykła pozycja narracyjna, utrzymana przez cały czas na udanym poziomie w połączeniu ze znakomitym językiem. Opowiadanie barwne i zapadające w pamięć, a przy tym zatopione w Otwocku aż po uszy!

„Srebrna zapinka” Anny Haliny Cichej (wyróżnienie) – udane nawiązanie do tradycji kryminału w stylu panny Marple z równie zapadającą w pamięć bohaterką. Chciałoby się przeczytać więcej o tej niezwykłej kobiecie.

„Ostatni toast” Andrzeja Janiszewskiego (wyróżnienie) – narkotyki, zabójstwa, groźna grupa przestępcza i arcyzbrodniarz, który pociąga za niewidzialne sznurki.

„Tajemnica cioci Rutę” Małgorzaty Micherdy (wyróżnienie) – udane połączenie współczesnego kryminału z wątkami międzywojennymi.

Książka jest dostępna na stronie internetowej Oficynki oraz w wybranych księgarniach na terenie całego kraju.



ZAKULISAMI

Powiat Otwocki w listopadzie organizuje cykl spotkań, warsztatów i spektakli, podczas których będzie można podglądać pracę aktora i proces tworzenia, zapoznać się z tajnikami sztuki i uczestniczyć w powstawaniu krótkich form teatralnych. Cykl nosi tytuł „Za kulisami”.

Spotkania będą odbywały się w trzech placówkach na terenie powiatu: Powiatowym Młodzieżowym Domu Kultury w Otwocku, Teatrze im. S. Jaracza w Otwocku i Miejskim Ośrodku Kultury w Józefowie. Warsztaty będą dotyczyły tematu emocji w scenie, czyli tego, jak tworzyć sceny, w które publiczność uwierzy od pierwszych sekund. Jak czytać partnera i tworzyć relacje między postaciami. Uczestnicy będą robić sceny mocno osadzone, mięsiste i często dotykające rozmaitych uczuć.

Zachęcamy również do wzięcia udziału w warsztatach improwizacji, podczas których uczestnicy dowiedzą się, czym jest improwizacja - sztuką teatralną, taneczną, muzyczną, a może po prostu chwilami w życiu, w których nie do końca wiadomo, co powiedzieć, jak się zachować i odnaleźć. Kiedy nagle rozsypują się nasze plany i wszystko bierze w łeb, a musimy działać. Są to chwile, kiedy improwizujemy. Nieznane. Sztuka improwizacji bada właśnie tę przestrzeń.

Odbędą się również warsztaty rozwijające wyobraźnię. Warsztaty zainspirowane wierszem „Kalinowe dwory” Juliana Tuwima, które zachęcają uczestników do poszukiwania swojego we-

wnętrznego „Dziwiera” oraz do przetworzenia go w akt twórczy. Warsztaty tworzą ludzie, którzy chcą spotkać się z samymi sobą, jak też z innymi w określonej przestrzeni i konkretnym czasie. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest więc chęć poznania siebie i drugiej osoby.

Dla najmłodszych przygotowaliśmy warsztaty z tańca i techniki aktorskiej. Wcielanie się w role pozwala lepiej poznać swoje możliwości, zatrzeć granice wstydu i nieśmiałości. Obcowanie ze światem artystycznym, kreowanie go i tworzenie jest fantastyczną, niekończącą się przygodą. Na taki kreatywny mix zaprasza Alternatywna Sztuka Wyraza.

Oprócz warsztatów zapraszamy też na spektakle: „Bajka o bajowym chrobotku” (MOK w Józefowie), „Zrozumieć kobietę” (MOK Józefów), „Ciotka Karola” (Teatr im. S. Jaracza), a także pokaz filmu o Jerzym Grotowskim (PMDK, Otwock).

Szczegółowy program wydarzenia dostępny jest na stronie internetowej, FB, oraz na ostatniej stronie Gazety Samorządowej ASPIK.

.....
: **Wstęp na wszystkie warsztaty jest bezpłatny. Jednak** :
: **ilość miejsc jest ograniczona, dlatego Biuro Kultury** :
: **i Promocji prowadzi zapisy (tel. 22 788 15 34 wew. 387,** :
: **mail: kbajer@powiat-otwocki.pl).** :
.....

Oprac.: Katarzyna Bajer

CO, GDZIE, KIEDY?



III Bieg Integracyjny dla uczczenia 99. Rocznicy Odzyskania Niepodległości

11 listopada g. 9.30

Miejsce: Osieck

Organizator: Wójt Gminy Osieck, Rada Gminy Osieck, Szkoła Podstawowa w Osiecku, Szkoła Podstawowa w Augustówce

Celem imprezy jest przede wszystkim popularyzacja biegania jako najbardziej dostępnej formy rekreacji fizycznej wśród wszystkich grup wiekowych oraz integracja społeczności. Wydarzenie poprzedzi Msza Święta w Kościele Parafialnym p.w. św. Andrzeja i Bartłomieja w Osiecku. Bieg zostanie przeprowadzony na dystansie 2,483 km ulicami Osiecka - start

biegu: boisko Szkoły Podstawowej w Osiecku. Zgłoszenia przyjmowane są osobiście w sekretariacie Urzędu Gminy w Osiecku, Sekretariacie Zespołu Szkół w Osiecku i Sekretariacie Szkoły Podstawowej w Augustówce oraz elektronicznie na adres: ugosieck@gminaosieck.pl do dnia 09 listopada br. Szczegółowe informacje oraz regulamin biegu dostępne są na: <http://www.osieck.pl/news,690,iii-bieg-integracyjny-dla-uczczenia-99-rocznicy-odzyskania-niepodleglosci.html>.

Otwockie Zaduszki Bluesowe

11 listopada 2017 roku g. 17.00

Miejsce: Powiatowy Młodzieżowy Domu Kultury w Otwocku

Organizator: Otwockie Towarzystwo Bluesa i Ballady

To już kolejna edycja Otwockich Zaduszek Bluesowych, pamięci Miry Kubasińskiej podczas której wystąpią: Kinior Reggae Sound oraz After Blues. Bilety w cenie 25 zł dostępne są w sekretariacie Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Otwocku (ul. Poniatowskiego 10). Wydarzenie jest współfinansowane ze środków budżetowych powiatu otwockiego.



II Dzień z Historią Gminy Wiązowna

12 listopada g. 11.00

Miejsce: plac przy kościele w Wiązownie

Organizator: Gmina Wiązowna, Muzeum Wojskowości w Niepołomicach

Piknik historyczny organizowany z okazji Święta Niepodległości. Podczas wydarzenia będzie można podziwiać grupy rekonstrukcyjne, które zaprezentują uzbrojenie, umundurowanie i wyposażenie armii z I i II Wojny Światowej oraz wcześniejszych epok. Grupy rekonstrukcyjne, to animatorzy żywej historii, dzięki którym możemy poznawać naszą historię i przenieść się w czasie do innych epok. Będzie taka możliwość wysłuchać ciekawych

opowieści o lokalnej historii a przede wszystkim namacalnie zapoznać się z prawdziwym uzbrojeniem. Dodatkowo będzie możliwość zobaczenia wystawy „Ciuchcie Warszawskie” o warszawskich kolejach dojazdowych. Wstęp wolny.



Spotkanie z poezją miłosną

25 listopada g. 16.00

Miejsce: Pałac Rudno

Organizator: Fundacja Moniki Gawrylak Być Więcej

To będzie niezwykle wieczór w niezwykle miejscu, gdzie mury oddychają historią. Król Stanisław miał swoje Obiady Czwartkowe w Warszawie - my aranżujemy cykliczne Sobotnie Podwieczorki z poezją w Pałacu w Rudnie. Swoje wiersze zaprezentują: Elżbieta Aniszewska zd. Bednarek, Anna Wasiak, Aleksandra Dawidowicz, Jurek Gronkiewicz, Małgorzata Krzak, Krystyna Książek - Kinia, Grazyna Makulec, Paula Beata Frelek - Marton, Jolanta Mielcarz, Viola Moranska, Dorota Nowak, Krystyna Jolanta Dworecka Werner, Mariusz Wędzonka, Janusz Zawadzki, Andrzej Krzysztof Malesza, Monika Gawrylak. Jeśli masz w sobie tą wrażliwość nie może Cię tu zabraknąć. Atrakcją: występ grupy „Namotane”! Wstęp wolny. Zgłoszenia: fundacja@bycwiecej.pl.



ZA KULISAMI - TO CYKL SPOTKAŃ, WARSZTATÓW I SPEKTAKLI,
W KTÓRYCH BĘDZIE MOŻNA PODGLĄDĄĆ PRACĘ AKTORA I PROCES TWORZENIA,
ZAPOZNAĆ SIĘ Z TAJNIKAMI SZTUKI I UCZESTNICZYĆ W POWSTAWANIU
KRÓTKICH FORM TEATRALNYCH

ZA KULISAMI

17.11.2017 (PIĄTEK)

PMDK (UL. PONIATOWSKIEGO 10, OTWOCK)

16.00 - 19.30 WARSZTATY „EMOCJE W SCENIE” - CZ.I, WSTĘP WOLNY

18.11.2017 (SOBOTA)

MOK JÓZEFÓW (UL. KARD. WYSZYŃSKIEGO 1, JÓZEFÓW)

11.00 - 12.00 SPEKTAKL DLA DZIECI OD LAT 3 „BAJKA O GAJOWYM CHROBOTKU”, BILETY: 10/15 ZŁ

14.00 - 17.30 WARSZTATY „EMOCJE W SCENIE” - CZ.II, WSTĘP WOLNY

18.00 - 19.00 „ZROZUMIEĆ KOBIETĘ” TEATR GENERACJA, WSTĘP WOLNY

19.11.2017 (NIEDZIELA)

TEATR IM. ST. JARACZA (UL. ARMII KRAJOWEJ 4, OTWOCK)

11.00 - 12.00 WARSZTATY DLA DZIECI, WSTĘP WOLNY

13.00 - 16.30 WARSZTATY „EMOCJE W SCENIE” - CZ.III, WSTĘP WOLNY

19.00 - 20.00 „CIOTKA KAROLA” THOMASA BRANDONA, BILETY: 15/20 ZŁ

PARTNERZY

25.11.2017 (SOBOTA)

PMDK (UL. PONIATOWSKIEGO 10, OTWOCK)

16.00 - 19.30 WARSZTATY IMPROWIZACJI, WSTĘP WOLNY

26.11.2017 (NIEDZIELA)

PMDK (UL. PONIATOWSKIEGO 10, OTWOCK)

16.00 - 19.30 WARSZTATY ROZWIJAJĄCE WYOBRAŹNIĘ
ORAZ POKAZ FILMU O JERZYM GROTOWSKIM, WSTĘP WOLNY



Teatr
Miejski



NA WARSZTATY OBOWIĄZUJĄ ZAPISY.

BIURO KULTURY I PROMOCJI POWIATU OTWOCKIEGO,

UL. KOMUNARDÓW 10, 05-400 OTWOCK,

TEL. 22 788 15 34 WEW. 387,

MAIL: KBAJER@POWIAT-OTWOCKI.PL

PODCZAS WARSZTATÓW DLA UCZESTNIKÓW
PRZEWDZIANY JEST POCZĘSTUNEK

POWIAT OTWOCKI
Lider saskich klimatów

